AÑO VII — Núm. [illegible] — Buenos Aires, Miércoles [illegible] de Septiembre de 1920 — PORTE PAGO

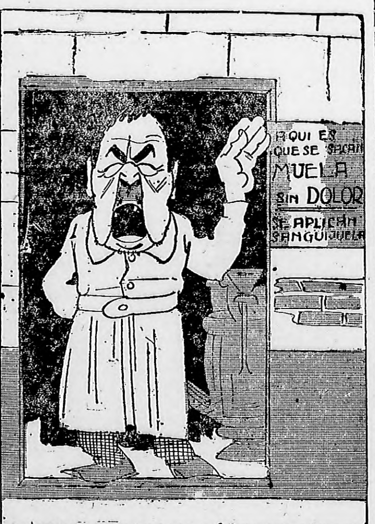
DIRECCION Y ADMINISTRACION
787, CANGALLO, 787
Talleres 25 de Mayo 483

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción y Teatros 6591 Av.
Administración . . 6436 "
Talleres . . . . . . 6500 "
Coop. Telefónica . 2932 Ce.

Sacamuelas honorario



El distinguido ministro don Hasnorio Burrecón ha recibido un telegrama del presidente de la delegación argentina al Congreso odontológico, en donde, textualmente, se le dice así:

"El Congreso odontológico latinoamericano nombró unánimemente presidente honorario del mismo al excelentísimo presidente de esa nación, doctor Hipólito Irigoyen. Respetuosamente lo saluda por la delegacion argentina.—Juan Ubaldo Carrera".

Al fin vemos un acto justiciero, una designación merecida, un homenaje que pone las cosas en su lugar. Francamente, aunque acérrimos enemigos del Peludo, ya nos indignaba que no se le reconocieran públicamente sus méritos inmarcesibles y no se hiciera, al fin! con él un acto de debida justicia, de adecuada caracterización moral.

Afirmamos, lo juramos, lo proclamamos a son de megáfono, que el único sacamuelas de reputación universal es el Hombre, el Apóstol, el Peludo, el gliptodonte, en una palabra: el "general" Hipólito Irigoyen.

En todas las obras clásicas de la antigua literatura española, en esas donde brillaran los ingenios de Espinel, Mateo Alemán, Quevedo, Hurtado de Mendoza y el mismo Cervantes, etc. no hemos encontrado un tipo mejor, más gráfico que el Peludo para caracterizar el sacamuelas, el charlatán de feria...

Ninguno supo inventar ni usar esa faramalla agobiadora de "patéticas miserabilidades, nobilidades integérrimas, culminaciones, purezas impolutas, cuspideamientos, apostolados, régimenes falaces y descreídos, etc."

Para extremar la analogía tampoco hay nádie superior en materia de aplicación de sanguijuelas, de esas sanguijuelas de sed inextinguible que chupan la sangre del infeliz país hasta dejarle empobrecido y exangüe...

Sí, aplaudimos la excelente "trouvaille" de los distinguidos miembros del Congreso odontológico.

Las carreras de mañana

LA LEY HA CADUCADO AYER

EL MINISTERIO DEL INTERIOR TENDRA QUE RESOLVER HOY LA CUESTION INTERPRETANDO UN DEBATE AL DISCUTIRSE LA LEY DE PRESUPUESTO.

Com informamos en otro lugar las carreras de mañana no se sabe aún si se efectuarán, pues la ley que acuerda el permiso para correr en los días de labor ha caducado ayer.

Existe, sin embargo, una prórroga de hecho con una leyenda que la ley de las leyes.—El presupuesto—aporta al señalar la vigencia de la ley hasta Diciembre para determinar el recurso que las carreras llevan al tesoro.

Las últimas palabras del diputado Arce complicar un poco más la cosa y por eso las destacamos.

A continuación damos el debate do aquel momento para saber si nuestros lectores sacan en limpio algo:

Con el fin de aclarar el punto y obtener una autorización en forma, el presidente del Jockey Club se ha dirigido por nota al ministro del Interior, solicitando su opinión al respecto y rogándole quiera informar en el día para proceder en consecuencia.

Efectivamente, la ley núm. 10.358 en la que se hace mención a las leyes 7.101 y 7.102, se prorrogó hasta el 31 de Diciembre por un proyecto de ley, que dice así:

"Artículo 1o. Declárase vigente hasta el 31 de Diciembre de 1920, la ley número 10.358 de 8 de Febrero de 1918, con la siguiente modificación en el artículo 3o., inciso 1o., agregar: "La Municipalidad de la capital entregará a las Escuelas Patrias del Patronato de la Infancia la suma de pesos 60.000 anuales, del 50 o|o del impuesto que le corresponde en virtud de dicha ley".

Como la duda la produce en realidad, la discusión, juzgamos conveniente publicarla.

Señor Justo — Yo rogaría al señor secretario nos informe si el texto de la ley, que se declara en vigor por un año más en el despacho que está en discusión, habla de carreras en días jueves.

Señor Ferrarotti — Eso lo establece una ley especial.

Señor secretario— En la ley 10.358 a que se refiere el despacho, se hace mención a las leyes 7.101 y 7.102.

Señor Justo — Esas leyes las conozco.

El propósito de estas preguntas ha

. . . .

El propósito de estas preguntas ha sido dejar sentado que en ningún caso una sanción de la Cámara en este impuesto a las carreras, que puede hacerse en esta sesión o en sesiones venideras, podrá interpretarse en el sentido de que se prorrogue en ninguna forma ni en ningún grado el plazo fijado por la ley para las carreras en días jueves, porque por una sorpresa legislativa, podríamos llegar a que se autorizara indirectamente la prolongación de esa mala costumbre de hacer correr carreras en los días jueves. Entiendo que ese es el sentido general de la ley de impuestos que se proyecta, desde ese punto de vista.

Señor Leguizamón—Pero esa ley no tiene nada que ver, señor diputado.

Señor Justo—Tiene que ver, porque esa ley se refiere al producto de todas las carreras, inclusive las de los jueves, y las carreras de los jueves deben terminar, en virtud de la ley que las autorizó, en septiembre del corriente año. No sería de desear que en ningún caso se pudiera tomar como pretexto para hacer esas carreras, después de esa fecha, el texto de la ley que vamos a votar.

Señor Agote—¿De dónde saldrá el dinero que se va a entregar a la sociedad de Escuelas y Patronatos?

Señor Justo—Saldrá de las carreras autorizadas por las leyes en vigor, que son las de los domingos, y las de los jueves, hasta septiembre de este año.

Señor Arce—La cuestión promovida por el señor diputado por la capital (Justo), es una cuestión incidental, que en realidad, como él también lo ha dicho, ya no tiene nada que ver con la ley 10358. La ley 7102 ha autorizado al Jockey Club a correr carreras los días jueves, en determinadas condiciones, por el término dt 10 años.

La cámara, por el momento, que no trata sino de las leyes de presupuesto e impuesos, no puede preocuparse de este asunto. Finiquitado el término de la ley, habrá caducado, de manera que el despacho actual de la comisión, lo único que pretende es prorrogar una ley de impuestos, sobre lo que produzcan las carreras mientras estén legalmente autorizadas. Llegado el momento que no lo estén no se podrá correr, etc.

Me parece que la cuestión no puede ser más clara.

Elpidio se ha destapado

¡LOS CANILLITAS NO SON LADRONES, JOVEN CORDOBES!

El jefe de policía, Elpidio González, se levantó la otra mañana en disposiciones realmente fulgurantes y reparadoras y dándose una trompada en la frente que atronó el departamento de policía—¡hay que ver lo que suenan las cosas huecas!—exclamó, como el mandarín del cuento: ¡Tengo una idea!...

Ante esta risueña paradoja los ayudantese y secretarios de Elpidio se prosternaron, diciendo:

—¿Es posible? ¡Hable, don!

—Sí, muchachos...— siguió diciendo Al-pidio Palchurrete—hoy se me ha destapao el genio... Después de muchas cavilaciones he descubierto que la mayoría de los robos que se hacen en Buenos Aires los cometen los canillitas...

Los manes de Sherlock Holmes se estremecieron estupefactos...

A continuación Elpidio González expuso su proyecto para suprimir el robo en Buenos Aires por el sencillo método de eliminar a los vendedores de diarios.

Luego mandó una nota con el proyecto al intendente municipal, monseñor Cantilo, para que él pusiese en práctica su genial idea.

Monseñor, que al menos es hombre experimentado y de cierta penetración, le contestó a Elpidio que le diese el encarguito a otro, que a él no le incumbía eso, y que si quería suprimir el robo que pusiese más policía. Agregó, además, que si se les quitaba a los canillitas sus medios de vida, miles de familias que viven de la venta de los diarios quedarían en la miseria.

Nosotros, por nuestra parte, añadiremos que es completamente falso que los robos que se producen en las calles de Buenos Aires los cometen los canillitas. En el gremio de vendedores de diarios hay ladrones como los hay en el de banqueros, comerciantes y magistrados. Además que si el jefe de policía, el rutilante Elpidio, quiere que los canillitas honrados—los son en su mayoría—se dediquen al robo no tiene nada más que quitarles sus medios de vida.

¡Se ha lucido don Elpidio!

Retazo de la audiencia de ayer

Personajes: El Peludo, el general británico Livingston y un intérprete egresado de la "Huniborsidá Popular della Voca".

Escenario: la subvizcachera de la Casa de Desgobierno.

. . . .

—Dice el mister que se esplanta y que se va con la salud bastante estufa. ¿Qué le digo, S. E.?

—Pregúntele si se va en aeroplano a su tierra.

El intérprete la chamuya en inglés de Asnorio con el general británico.

Dice que nones, que se irá en un piróscafo de la Mala Real, en el primero que salga. ¿Qué más le pregunto, S. E.?

—¿Qué opinión se ha formado de mi gobierno ejemplar?

El intérprete vuelve a tirar de la lengua al huésped.

—¿Qué dice? — inquiere el Peludo, madrugando al ex alumno de la "Popular della Vica".

—No dice minga.

AMARGURAS DE LA DULCE TUCUMAN

El pardo Tijereta opina

Sinforiano Padilla (a) El Pardo Tijereta se destapa con una de sus acostumbradas epístolas. Es la siguiente:

Señor diretor de CRITICA: Tuavía la pendicite me la tiene a mal trair a mi Robustiana y de ay que ande sin gusto pa escrebirle de tanto que aura está pasando por las alferas del gobierno. Yo que e bisto cosas fieras en mi perra bida de soldao, de polisiano, de pión de ingeño, de músico e banda, de opositor y de gobiernista le asiguro don que al precente es mucho más pior lo que ucurre y los radicales lo mesmo qu'indios que dentran al poblao tuito lo atropellan y arrean igual que con unas guascas con una caja e fierro. ¿Pa qué necesito apuntarle las barbaridades del peludaje dende su jefe asta el último de la lista, cuando son vos popli asigun dice Salina? De esta hecha la patria va quedar igual quo cordero agarrao por los caranchos: ni los güesos y los muy cachafases puros discursos y artículos en sus diarios disiendo que a la fecha lo menos en que estamos es en la gloria y que el dotor Irigoye rempuja al páis pa delante, que se acabaron los negocios del regime que marcha tuito lo mesmo que reló inglés, que la causa ace la filicidá del pueblo y que solo están descontentos los uproblosos purque ya no pueden manotiar. Chá, amigo, que deslabaos que son pa mentir, como si uno no biera que nos tiran pa bajo la barranca y padecemos los pobres y los que no están en el candelero igual que Cristo estaquiao.

A mí la indinación se me sube al gañote y me atora y por eso aciéndome un lugarsito en el cuidao a Robustiana agarro la pluma pa escrebirle y desaugarme porque de no créame que me biene una poplegia y Sinforiano va dar con su osamenta a la Chacarita que quien sabe no sería meyor que bibir tragando yel.

Güeno aura dispués de este bordoneo dentro al tema de mi pridilesion que usté sabe son las cosas de mi pago Tucumán, el jardín de la república dijo el general Roca; pero aura y dende que lo agarró la causa es puro abrojo, cicuta y paja braba ande qué quiere que salgan flores.

¿Qué me cuenta cómo me lo tiene Bascary a Otaviano que anda aciendo juerza al ñudo pa prendérsele a la jutura gobernación? Y eso que asigun aseguran lo palanquea Irigoye que quiere poner en Tucumán un hombre de su confiansa, manso de arriba y de abajo y que va a acer lo que le mande el prisidente.

Pero es el caso ya se ve claro que a Bascary no le conbiene que le metan a Otaviano que sabe no le va dar ni pa tomar una copa de a rial y que es muy capas tuavia de sacarle la camisa afuera y ansina es que entonce el gobernador está cinchando pa dejarlo a Boiascuain con el que asigún parece ya está arreglao pa que cuando esté en el gobierno le costee tuitos los vicios y lo habilite con algún güen empleo en el congreso u otra posesión ande lo pueda pasar sin acer nada y bien mantenio junto con otros compinches que lo an ayudao pa sus cosas de la política y de la alministración.

Me an anoticiao que Irigoyen está más enojao que una tigra que le quitan el cachorro con la atitú de Bascary que es como resistirse a la polecía o sulebarse contra el comandante y que le va mandar una intervensión que lo saque de la gobernación como a malevo colao en un baile de italianos. Pudiera ser que así juera, pero a mi modo de ber el prisidente no le conbiene aura dar más juersa a la máquina porque ya le a dao demasiado y apeligra rebentar, pues no ay maniador por grueso y bien trensao que sea que no se corte de tanto estirarlo. Bascary malicea que no le van a tumbar el carro y por eso trata de acer su gusto aun cuando su jefe político se diguste, ponga la cara fiera y lo apunte en el libro de los traidores.

Y además la influencia de Irigoye a bajao lo mesmo que plata paraguaya, en Tucuman con la custion del azúca que es la bida de la probincia que el prisidente se la quiere cortar sin ningun jundamento, porque sí no más y pa embaratarle dice la susistensia al pueblo que no se berá en ese espejo lo mesmo que a pasao con el pan, con los arquileres, con la carne que tuito sigue por las nube cual si juera aroplano.

Allí por mi pago sin dentición de filacion política asigun usté abrá visto tuito el mundo está regolucionao contra el prisidente y ya le sacan al mesmo diablo pa ponérselo a él comendo a cair en la cuenta mis paisaños que los a estao engañando como a negros y que el gobierno de la nación de aura es igual que manga de piedra cáida ensima de los cañaberales en flor que tuito lo arruina y lo desquiseo y a esta cuenta el páis marcha derechito al carnero.

Asta Augié, ese que lo botó pa senador nacional por sí mesmo que era como garron de la pata del peludismo, le a cantao la castilla al dotor Irigoyen disconforme con lo que ace con la asuca diciéndole que anda con los enterisos cambiaos y camina atrabesao.

Lo que es si el prisidente no da media güelta y respeta la industria tucumana, en mi pago se la va a ber fiero y tuito el mundo le va a golber la retaguardia y pa su mangoneo político no encontrará en Tucuman naide que lo acompañe. Y mi probincia unque me está mal en decirlo, no es de despresiar como fator eletoral y lo pior es que cuando un carnero dispara los otros lo siguen y a lo mejor al dotor Irigoyen se le desbanda tuita la majada que aura unque con trabajo tiene junta en el chiquero. Lo que le conbiene es aflojar, dar un poco de resuello a su gente que ya se está cansando de que no le dé levante y la gobierne a juersa de rebenque y picana. Mire que asta el obino acorralao tamien atropella y clava la guampa.

Aquí acabo y disculpe que el rosario haiga salío tan largo, pero puede nomás sin miedo pegarle un tajo si le parece que le va a ucupar mucho lugar.

Siempre pa lo que guste mandar lo saluda su serbidor—Sinforiano Padilla."

Las reflexiones de Sainuco

—Qué ieta, velay! si ió en vez de ver la luz en la tierra de los algarrobos, hubiera pegao el primer rebuzno infantil en el París de Francia de las Uropas, dése cuenta amigazo lo que ió sería ahorita...

—Mireló po a Deschanel y a Millerand: Deschanel anda mal de lo de hacer versos como nuestro amigo el tatú carreta Don Hipólito, en seguida ha renunceado y lo están por cuspidear a Millerand, ¿y quién es Millerand? un gato cualquiera, un ministro como ió.



—Caramba, porqué no se le ocurrió a mi finado tata llevarla a mi vieja, cuando yo estaba por nacer? ahora ió sería presidente de los franceses, pero que ieta, no?

Ecos del cumpleaños de Jesusa

Fué muy "rejalada" y recibió una lluvia de tarjetas y telegramas de felicitación. El coronel Borbotón Pereyra Rozas, la atrincheró en un "reservado" del hotel España, do la gaita y su "jorrión" hicieron debidos honores a pantagruélico menú. Luego se la vió en el teatro Avenida, de palco balcón, en compañía de su "primu" Rodrigo.

Ahí van algunos obsequios: Una licorera: diputado Francisco Aníbal Riú.

Un cheque contra el banco de Chile y Argentina: el Peludo.

Diez acciones de la compañía Astra: Mingo Salaberry.

Una bandeja de niquel: Atilio Larco.

Un rosario, monseñor Cantilo.

Cinco latas de galletitas: millonario Horacio Oyhanarte.

Una bombilla de plata con iniciales de oro: comandante Querejeta.

Una cima rellena: correligionario Minuto.

Un corta-callos: señor ministro de guerra, doctor Julio C. Moreno.

Los clásicos castellanos, encuadernados en tela: Salinas.

Un amuleto: Scarlatto.

Tres docenas de pañuelos de hilo: el ñato Rafael Noceti.

Una décima el otro Ocarina.

Colección completa de "L'Epoca": Delfor Dock Sur.

Una carrada de leña: Torello.

Un juego de ligas de seda: Coronel Borbotón Pereyra Rozas.

Dos espejuelos: Ramón Torterolo Gómez.

Un peine: Antonio Lozano, ¡qué peine!

Un mantón de Manila: El Perojo y Gutiérrez Diéz.

Tres quilos de rosquillas: el gaita Rodeiru.

Un purgante: diputado Ventilador Rubinat.

Zapatos de baile: correligionario Botinelli.

Un bidet: Fernando Saguier.

Asnorio de frigorífico

El asno era hasta ayer un animal sin mayores finalidades conducentes, algo así como un perfecto cero a la izquierda. Solamente en las serranías cordobesas, en Santiago de los Indultos y en las provincias del norte, se le daba conmiserativo corte, al utilizarlo el pobrerío como bestia de carga. ¡Oh, los burritos cargados de leña!.... Su carne no la comían ni los perros, y en cuanto a su cuero.... "ni pa tiento", comandante Querejeta.

Más a cada Gayegos Marrano le llega su San Martín, amigo Riú. (Diga, che: ¿seco o liviano?) Y la hora de las reivindicaciones para el asno, acaba de cuspidearse en el reloj del campanario de la historia zoológica. También el burro resulta persona grata al diente europeo, en forma de cuarto delantero congelado. ¡Saludemos a los asnos, Salinas, e inclinémonos ante el bien ganado regocijo que hoy los embarga, Octaviano Vera! ¡Choque, Leopoldo Bard! ¿Qué dirán los señores novillos y los capones que no son de corralón?.... Sin duda alguna, se les apareció la viuda a estos señores clientes de los frigoríficos. Días más, y el burro entrará a competir con ellos, en precio y en número, porque..... ¡vaya si hay asnos en los comités de la Kausa, en la Casa Rosada y en las legislaturas de tierra adentro!...

De parabienes la ganadería nacional. Se abre un nuevo horizonte y se abren también las puertas de no pocos mercados europeos. Ya nos parece ver a Luxburg, metiéndole diente a una costilla de Asnorio con "garniture" de "carotas", o al ingénuo Donhoff, embarcado en un plato de rabo de burro "mit" dulce de "ciruelas". Pero vamos al grano ilustre Vaca Narvaja.

El ministro plenipotenciario de Suecia, señor Hultgren, hizo entrega a nuestro robusto canciller, en nombre de su soberano, de la condecoración de la Gran Cruz de la Orden Polar, de cuyas insignias era portador. En suma y sigue: una condecoración de frigorífico, don Lino Landajo.

Asnorio rebusnó alegremente y dió de coces en el tabique que separa su box del despacho de Diego Luis Molinari. Luego, recibió las felicitaciones de sus colegas de gabinete. Desde luego, que las más calurosas fueron las de Salinas.

—¡Tengo una idea! Una idea y un gran negocio, querido canciller.

—¿Qué idea es esa, Salaberry?

—Un frigorífico exclusivamente para carne de burro. Abarrotaremos los mercados europeos con carne de tu carne, hermano. ¡Me río del petróleo!

Y nuestro canciller bajó las orejas, humildemente, resignadamente, en tanto que llevábase una de sus patas a la condecoración de la Orden Polar...

Cosas perdidas

"En un tren del F. C. S. vía "La Plata", en la estación Constitución o en un rincón cualquiera del senado, se ha perdido el expediente que envió la cámara federal de La Plata, relativo al juicio político seguido al juez Allende. Al que lo encuentre y "no lo devuelva o entre sus cenizas, se le premiará por su buena acción, con unas cuantas firmas en blanco en papel sellado, anti o post- datadas y sin foliar, aplicables a cualquier pleito".

EL MOVIMIENTO OBRERO EN LA ARGENTINA Y EN EL MUNDO

Información telegráfica extrangera

No se encuentra solución al conflicto minero en Inglaterra — La F. O. M. resuelve mantener la orden de huelga.

LONDRES, 22.—Hay muy pocas esperanzas de poder llegar a un acuerdo para solucionar satisfactoriamente el conflicto minero.

Las entrevistas entre obreros y representantes del gobierno no han dado ningún resultado eficaz.

La Federación Minera, en una reunión celebrada ayer, resolvió mantener la orden de huelga.

Devolución de las fábricas

ROMA, 22.—Se anuncia que mañana los obreros devolverán las fábricas a sus propietarios.

Huelga de mineros

BRUSELAS, 22.—Tres mil mineros se declararon en huelga en varias minas del centro. Se teme que el movimiento se extienda a otras minas.

Solución de una huelga

NUEVA YORK, 22.—Ha quedado solucionada la huelga de los obreros mineros de Igleton, (Pensilvania).

El conflicto minero en Riotinto

MADRID, 22.—Los mineros están dipuestos a continuar la lucha hasta conseguir las mejoras económicas realizadas por la empresa. Los trabajadores están dispuestos a emigrar a América antes que ceder.

La unificación gremial

BARCELONA, 22.—Han llegado los leaders socialistas Berteiro, Saborit y Largo Caballero, para consolidar el pacto entre la Unión General de Trabajadores y la Confederación del trabajo.

La huelga de los hilanderos

LONDRES, 22.—Las informaciones de Escocia, hacen saber que es muy intenso el movimiento comunista de los obreros hilanderos.

Se ignoran detalles del conflicto, pero circulan rumores de que los obreros han dado un golpe importante en Brawyre, donde se han apoderado de las fábricas.

Asambleas gremiales—

Federación de empleados de comercio y anexos—Asamblea general extraordinaria mañana, a las 20, en el local Sarmiento 1136, con el fin de tratar la circular pasada por la F. O. R. A. (comuinsta) solicitando la adhesión de esta agrupación al primer congreso, cuya inauguración tendrá lugar el jueves.

Albañiles y anexos—Asamblea general mañana, a las 20, continuación de la del 19, en Bartolomé Mitre 3136.

Fotógrafos y anexos — Asamblea extraordinaria el viernes, a las 20.30, en Sarmiento 1136, para tratar asuntos importantes.

Plomeros unidos — Asamblea general el viernes, a las 19.30, en Bartolomé Mitre 3136, para considerar una interesante orden del día.

Obreros repartidores de fideos — Asamblea general hoy, a las 20, en Méjico 2070.

Federación de empleados de hospitales y anexos — Asamblea general hoy, a las 20, en M. de Oca 970, para considerar asuntos de importancia.

Federación Empleados de Comércio y Anexos—

(Comunicado oficial)

Ponemos en conocimiento de todos los asociados que esta C. A. ha resuelto efectuar Asamblea General Extraordinaria el próximo jueves 23, a **las 20, en el local Sarmiento 1136,** con el fin de tratar la circular pasada por la F. O. R. A. (Comunista).

La orden del día es: 1. ¿Debe enviarse delegado al congreso de la F. O. R. A. (Comunista)? 2. Y si se envía, ¿con qué carácter debe ir, qué puntos debe discutir y qué criterio debe sostener?

Nota: Para entrar al local es necesario la presentación del carnet y haber abonado las cuotas hasta el mes de junio, inclusive.

Plomeros Unidos—

Este gremio ha convocado a todos sus adherentes a una asamblea especial, que tendrá lugar el jueves 24, en el local de la calle Bartolomé Mitre 3136, para tratar asuntos relacionados con la marcha económica de la agrupación.

F. Servicios Unidos—

Este gremio adherido a la F. O. R. A. G. y Alimenticia, ha trasladado su secretaría a la calle Charcas 1082.

Herreros y Anexos—

Se hallan en hueiga los obreros de las fábricas de hormas y sacabocados, propiedad del señor Gumersindo Fernández, sita en la calle Castro 840. El conflicto tuvo por causa el rechazo del pliego de mejoras presentado por sus trabajadores. La huelga se lleva a cabo con mucha disciplina.

Lustradores de Calzado—

Celebraron asamblea ayer, tratándose numerosos asuntos de importancia, relacionados con el desarrollo económico del gremio.

Se resolvió celebrar asamblea extraordinaria el 26 del coriente para redactar un nuevo pliego de condiciones, que será presentado a los propietarios de salones.

Obreros Ebanistas—

Hace 60 días que estos trabajadores, con el mismo entusiasmo y energía de los primeros momentos, están sosteniendo la huelga contra la casa Mongelli, Cochabamba 3340. Los huelguistas se mantienen firmes, y tienen confianza en el triunfo.

Federación Gráfica Bonaerénsé—

Continúa en el mismo estado el conflicto de los obreros de este gremio con la casa Landrean.

Mosaistas y Anexos—

Este gremio celebrará asamblea mañana a las 20, en el local calle Independencia 448, para adoptar resoluciones tendientes a intensificar y hacer más eficaz los conflictos que vienen sosteniendo hace 85 días contra varios industriales adheridos a la U. I. A.

O. Escultores en Madera—

Los obreros de este gremio pertenecientes a la casa Encar Busell, han obtenido las siguientes mejoras económicas:

Tres oficiales a pesos 1.50 la hora; uno a 1.60; un medio oficial adelantado a pesos 1.30.

O. en Pintura y Anexos—

Continúa intensamente la lucha de los obreros de este gremio contra los señores Bacigalupo, a cuya intransigencia e incomprención de las aspiraciones proletarias se debe el actual conflicto.

Los huelguistas celebrarán asamblea el viernes a las 8, en el local Carlos Calvo 4232.

O. Bronceros y Anexos—

La huelga contra la casa Piazza Hnos, ocurrida a causa de la falta cometida por sus patrones en sus compromisos con los obrero, prosigue con la misma intensidad de los primeros momentos.

Los grandes talleres de los señores Piazza se hallan desiertos, y a pesar de sus grandes esfuerzos no han conseguido elementos rompe huelgas, para reanudar las tareas.

Cultura proletaria—

Bajo la dirección del señor José Salas, ha quedado constituída una compañía dramática de arte moderno, con el nombre de "Tragedluz".

Esta compañía pondrá en escena las producciones de los mejores autores modernos, realizando así una hermosa obra de cultura proletaria.

Obreros en Calzado—

A causa de serias divergencias surgidas con los patrones, se han declarado en huelga los obreros zapateros de la casa "El Palomar", situada en la calle Méjico 4242.

Los huelguistas han solicitado la cooperación de los compañeros del gremio, para hacer más eficaz el movimiento.

Obreros Varios de V. Salon (Chaco)—

Por causas relacionadas con la defensa de la organización obrera, este sindicato ha declarado la huelga general.

"Spartacus"—

El viernes por la noche se realizará en el salón teatro Zoraida, Rioja 466, una función teatral a beneficio de "Spartacus". Se pondrá en escena un selecto programa.

Mecánicos de Automóviles Unidos—

Este gremio realizará una función y conferencia, a total beneficio del comité pro presos y deportados, en el salón XX de Septiembre, Alsina 2832, el 26 del corriente, a las 20.

Dada la finalidad del espectáculo se puede desde ya descontar el éxito.

Congreso de la F. O. R. A. Comunista—

En la reunión que celebrará mañana, se tratarán los siguientes importantes asuntos:

Puntos de vista del consejo sobre el congreso internacional a realizarse el 8 de Noviembre próximo en Bruselas. Las resoluciones que se tomen en esto sentido, se someterán a la considración de una reunión de delegados de federaciones nacionales de industria y las federaciones locales de la capital y La Plata, que se realizarán el jueves 30 del corriente.

También en esa misma reunión del consejo se designará la fecha definitiva en que se ha de realizar el cóngreso de la F. O. R. A.

Vidrieros y Empajadores —

Cuando se esperaba dar una feliz solución a la huelga con la casa Weygard, una nueva exigencia de estos señores ha hecho que los obreros resuelvan proseguir el conflicto cada vez con mayor intensidad hasta conseguir el éxito de sus aspiraciones.

POLICIA

Señor Jefe de Policia

OTRA VEZ ESA ALCAIDIA 3ra.

FALTA DE HIGIENE Y FALTA DE DIGNIDAD.—CARTA DE LOS PRESOS

Esta alcaidía 3a. de la calle Saenz Peña 269 está llamada a dar que hacer a la prensa. No pasa un mes sin que algo ocurra en esos antros. A diario nos llegan cartas de presos, voces de protesta y pedido de justicia, en los que, ¡Oh Diosa casualidad! por arte de magia ha de estar complicado, quieras que no, ese señor subalcaide, que ya tantas veces, se ha siudicado al acerbo comentario periodístico.

Hoy, otra vez, es él el tema de la carta que publicamos a continuación, y de lo que por constituir ya un clamor general de cuantos tienen la desgracia de caer por aquello lugares, dimos cuenta al jefe de la policía en la esperanza de que proceda.

El clamor de los presos—

He aquí esa carta:

Buenos Aires, 21|9|1920.

Sr. Director del diario CRITICA.
Presente.

Muy señor nuestro: Nuevamente recurrimos a su benevolencia para desde las columnas de su popular diario hacer conocer nuestra situación. Varias veces nuestras quejas se han hecho públicas, por los abusos de que hemos sido objeto por parte de empleados que, interpretando las cosas a su antojo, y sin tener en cuenta para nada nuestra situación y condiciones de detenidos, que merecemos por esa misma causa, ciertas atenciones de quienes tienen el deber de ser ecuánimes y rectos con los que cumplen las disposiciones internas del establecimiento; pero no sucede así, y ya en varias ocasiones, como la presente, nos hemos visto en la imprescindible necesidad de hacer conocer esas anomalías protestando por injustos plantones, retiro de visitas y órdenes de extricta disciplina que se hace sentir más en los que estamos detenidos por cuestiones sociales. El caso presente que es el que nos ocupa, tiene mayor importancia, porque se trata nada menos que de la higiene, que a pesar de haber severas disposiciones municipales, e infinidad de instituciones con el fin de velar por la salud pública, con carácter particular y gubernamental, aquí en este establecimiento que debía merecer la mayor atención por parte de quienes tienen la obligación de hacer cumplir tales disposiciones, o de esas instituciones que olvidan estos lugares, que son verdaderos focos infecciosos. Hace un mes que para servicio de limpieza de los cuadros no hay escobas, con el respetuoso dato de que los detenidos del cuadro 5o., hicieron una subscripción de $ 0,10 y $ 0.05 centavos cada uno para comprar escoba y así poder retirar la basura amontonada antes que lo invadiera todo; aun con ese gesto de los del cuadro 5o. y con las protestas diarias el señor alcaide hace oídos de mercader. La desinfección por irrigación, que por lo menos debía hacerse dos veces por semana, se hace una vez cada tres semanas debiéndose tener en cuenta que hemos estado amontonados hasta 104 hombres en un cuadro como el 3o. que tiene la extensión de 10 mts. por 5 y que siempre excede al número de detenidos que su capacidad permite. Y así los excusados, las piletas, platos y cucharas inmundos, porque a los que están encargados de la limpieza no se les da sino unos pedazos de bolsa para lavar y secar hasta los tachos.

Para reforzar lo antedicho consignamos este dato, como una demostración palpable de lo que hacen los empleados encargados de hacer cumplir las disposiciones de higiene en este establecimiento.

Hoy, en momentos que los empleados municipales hacían la desinfección del cuadro 3o., entra en él el señor subalcaide, con aire de comisario de campaña, tan bien caracterizado en los dramas criollos, arrogante, fruncido el ceño, pasa vista y con paso lento se dirige hacia un compañero con el cual se encara mirándolo con aire de desafío, escupe por el colmillo y sentenciosamente dice: "Ustedes son unos cochinos, en mi casa tengo salivaderas y los puchos no andan rodando por el suelo"; y al observárselo que aquí entre nosotros y por nuestra comodidad, tratamos por todos los medios a nuestro alcance de conservar la higiene, llegando a lavar el piso del cuadro, cosa que no nos incumbe; pero ante esta respuesta lógica se sulfura el señor subalcaide y contesta indignado: "Conmigo no se discute, sabe, aquí mando yo, sabe y aura mismo les voy a mandar que les retiren los diarios que ponen abajo de las pilchas, que eso es una inmundicia sabe", y girando sobre los talones, escupe por el colmillo, nos dirige una mirada iracunda y se aleja con lento paso, dejándonos estupefactos, ante sus argumentos y gestos tan convincentes.

Y así fué, a los pocos momentos se nos retiraban los diarios que utilizamos después de leerlos, para tenderlos debajo de las "pilchas" en las horas de dormir, preservando así que nuestras ropas se ensucien en el piso inmundo, que dada la cantidad de alojados en el cuadro, es inevitable conservar limpio. Tal nuestra situación, graciosa por las "sabias" disposiciones de quienes en el desempeño del "alto" cargo en esta alcaidía, sirviendo a la Patria y a la Humanidad, merecerán una recompensa a sus grandes "desvelos" realizados a expensas del dolor y miseria de los que tenemos que estar sujetos a estos elementos que tan "espléndidamente" desempeñan sus cargos.

Con estas líneas y puntualizando hechos, queremos hacernos oir por quienes también se "desvelan" por la salud pública y por los superiores de este señor subalcaide, que bien merece la jefatura de una comisaría en la Patagonia, por sus "meritorios" servicios y condiciones de "gaucho".

Sin otro particular, saludamos al señor director atte.—Los detenidos del cuadro 3o., Sáenz Peña 269.

En la casa del Sr. Catelin

RIÑA ENTRE MUCAMOS. — TAJOS, GOLPES, PUNTAPIES, etc. — UN HERIDO GRAVE

En la casa del señor Alfredo Catelin, situada en la calle Arenales 1047, ocurrió esta madrugada un incidente sangriento entre el personal de servicio, de resultas del cual quedó gravemente herido el mucamo Antonio Fernández.

Siendo las 2 de la madrugada de hoy más o menos, en el subsuelo de la casa se unieron en amable camaradería, el personal de servicio, bastante numeroso por cierto.

Motivaba esta reunión el obsequio que el día antes les hiciera un conocido de la casa, que les había regalado varias botellas de generoso vino.

Reunidos para beberlas, por pequeñas cuestiones se trabaron en riña, en medio de una fenomenal algazara.

Cuando a los ruidos intervino el personal de la comisaría 13a. y se dió término a la riña, se comprobó que Antonio Fernández, que se hallaba tendido en el suelo, presentaba las siguientes heridas: 1 tajo en la ceja izquierda, otro en el labio inferior, un tajo en el costado izquierdo del cuello, 2 heridas en el tórax y otra en la muñeca. Todas ellas le fueron causadas con un bisturí ,por Melario Montaña del Pozo, español de 36 años, soltero, portero de la casa.

En la lucha intervino además José Pardo, lacayo, Walter Nenimgerander, suizo, mucamo de comedor y Andrés Pérez, todos los cuales se hallaban en completo estado de ebriedad.

El herido en grave estado, fué conducido al hospital Ramos Mejía. En cuanto al herido, como a los demás nombrados, se les condujo presos habiéndose levantado un sumario:

Las armas de fuego

Menor que hiere a su hermana

En su domicilio de la calle Araoz 1368, el menor Pedro Gane, que había sacado de un ropero un revólver sin sospechar que podría hallarse cargado apuntó a su hermana Emilia Gane de Disperola, e hizo fuego. La bala causó a Emilia una gravísima herida en el rostro. Fué remitida al hospital Ramos Mejía. El heridor se encuentra detenido.

MUERTE REPENTINA

En un tren procedente de Bolivar, al llegar a Constitución, fué encontrada muerta una persona como de 55 años que no ha sido identificada. Intervino la comisaría 16.

EDICTOS

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Dr. don Fernando M. Colombres ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Irene Augustina o Irene Causillas de Sarando**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Septiembre diez y ocho de 1920.—**Dr. Osvaldo Rocha**, Secretario.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Alberto o Alberto Celestino Bottinelli**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Septiembre diez de 1920.—**Dr. Carlos E. González**, secretario.

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil Doctor Matías Mackinlay Zapiola, se cita llama y emplaza por el término de quince días, contados desde la primera publicación del presente, a don **Emilio Vitrat**, en su carácter de tercer poseedor del terreno hipotecado en el juicio: **Crédito Constructor Sociedad Anónima de Préstamos y Construcciones contra Griggi Juan**, sobre cobro de crédito hipotecario, situado en la Parroquia de Belgrano, parage denominado Saavedra, señalado en el plazo que indica el título con el número treinta y siete de la manzana doscientos diez y seis, situado en la calle Lugones, entre las de Núñez y Manuela Pedraza, compuesto de ocho metros sesenta y seis de frente al Oeste sobre la calle Lugones por cuarenta y tres metros treinta centímetros de fondo lindando por el frente con la calle Lugones por el fondo con el lote nueve por el Norte, con el lote treinta y ocho y por el Sud con el treinta y seis, todos de la misma manzana, para que pague la deuda o haga abandono del inmueble, bajo apercebimiento de nombrársele al Defensor de Ausentes para que lo represente si no compareciere. — Buenos Aires, Agosto cuatro de 1920.—**Dr. José C. Miguens**, secretario.

Por disposición del señor Juez de 1a Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. Cayetano **Bai o Bay**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su **Juzgado y** Secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Julio 23 de 1920. — **Dr. Dámaso Palacios**, secretario.

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital Doctor Tristán M. Avellaneda, se cita llama y emplaza por el término de quince días, a don **Juan De Filippi**, a fin de que dentro de "dicho" término comparezca ante su Juzgado por intermedio de la secretaría del autorizante, a reconocer la firma que aparece en un documento por la suma de tres mil ochocientos ochenta y un pesos, con diez centavos moneda nacional, otorgado a favor de **Eugenio Folcini** y a estar a derecho y tomar intervención en el juicio que por cobro de la expresada cantidad le ha iniciado Eugenio Folcini; bajo apercibimiento de dársele por reconocida la firma y la debida intervención al señor Defensor de Ausentes sinó comparece.

Buenos Aires, septiembre 6 de 1920. **Dr. Francisco A. García**, secretario. Palacio de Justicia. V. Piso.

El señor Juez de 1a. **Instancia en lo Civil de la Capital de la República** doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **don Celestino Carlos Lameiro Posse o Celestino C. Lameiro**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Agosto 25 de 1920. — **Dr. Adolfo Rawson**, secretario.

El señor juez de 1a. **Instancia en lo Civil de la Capital de la República** doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Santiago Buffa**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires Agosto 27 de 1920. — **Dr. Alfredo Peralani**, secretario.

El señor Juez de 1a. **Instancia en lo Civil de la Capital de la República Doctor Don Adolfo Casabal**, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Estefanía Ponce de Albinotto ya sean** como herederos o creedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — **Bs. Aires**, Agosto veinte y tres de 1920. **Dr. Armando F. Laspiur**, secretario.
23 sep.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Luis Rossi**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Agosto 20 de 1920, **Dr. Alfredo Peralani**, secretario.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República Doctor don Uladislao F. Padilla, se hace saber, por el término de tres días que en los autos sucesorios de don **Alfredo Durand** que tramitan por la secretaría del doctor Ricardo Bollini se ha dictado la siguiente providencia. — Buenos Aires, diez y nueve de diciembre de 1919. — Autos y vistos de conformidad con lo dictaminado por el señor Agente Fiscal se aprueba en cuanto haya lugar por derecho la información producida a fs. 44 y 45 tendiente a justificar que la persona que en la partida de fs. 2 aparece con los nombres de Beltrán Alfredo Durand es la misma que en la de defunción de fs. 1 está con el de Alfredo Durand. Y que doña Sofía Colombié es la misma que en la citada partida de fs. 2 figura como Juana Sofía Colombie. En consecuencia y previa publicación de edictos por el término de tres días en el Boletín Judicial y en CRITICA de acuerdo con lo dispuesto en el art. 23 de la ley de Registro Civil, desglósense y remítanse con oficio las partidas de que se ha hecho mención al Registro Civil y Curia Eclesiástica para su debida rectificación. Rep. el sellado U. F. Padilla, ante mí B. del Castillo Quesara. — **Dr. Ricardo Bollini**, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar des de la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Mercedes o Mercedes Sofía Marquez de Márquez**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Julio 23 de 1920. — **Dr. Rafael Caputo**, secretario.

Teatros

Lirica del Coliseo

El espectáculo de anoche, "Andrea Chenier", resultó el más inferior de la temporada del Coliseo, sin exceptuar ni siquiera el "Mefistófeles" de Weingartner, que ya es decir, y otros que se las traen. No se salvaron ni la orquesta, dirigida por el maestro Belleza, en reemplazo de Vitale, que todavia sufria las consecuencias de un bastonazo en el mate dado por un crítico, ni uno solo de los intérpretes, de la común mediocridad, en la que solo se destacó el barítono Dentale. ¡Cómo seria el resto!

Reaparecía el tenor Bernardo de Muro, obedeciendo a los requerimientos de la empresa, después de su decepción y su enfermedad, para salvarla de las dificultades en que la ponia la casi deserción de otro tenor. Y si en "Aida" el hombre pasó "spurlos verksent", otro tanto ocurrió con su interpretación de anoche. De Muro conserva algunos de sus agudos, sobre todo después de un largo reposo, y, como siempre su "fiato" y su afición a los inconmensurables calderones, recursos destinados a arrancar el aplauso de las galerías.

El barítono Damiani, que ya en el Heraldo de "Lohengrín" demostró ser muy poca cosa, anoche colmó la medida, y desvaneció por completo la mistificación hecha alrededor de su nombre, haciendo el Gerard.

La señora María Roggero no mejoró la impresión bastante pobre de su "Boheme", en esta Magdalena de anoche.

Dentale fué el triunfador de la velada en un papel secundario, y está dicho todo.

Los abonados de "matinée" escucharán esta tarde "La Gioconda" y por la noche "Parsifal".

Mañana probablemente con Lauri-Volpi se cantará "La Boheme".

Compañía Vilches

Cambio en el cartel

Por inconvenientes surgidos a último momento se ha suspendido la reposición de la comedia idilica alemana "Juventud de principe", original de Meyer Forrester, poniéndose en su lugar la historiota cómcia en 2 actos, de Ramón Peña y Ramón López Montenegro, titulada "Los Gabrieles", en la que Ernesto Vilches, en su caracterización de Juan el mellizo, hace una verdadera creación.

Como fin de fiesta, la señorita Irene López de Heredia y Ernesto Vilches, pondrán en acción las siguientes poesías: Escribidme una carta, señor cura, de don Ramón de Campoamor: Fabia y Marcial, de J. A. Cavestany; Un consejo, de Joaquín Dicenta y Cansera, de Vicente Medina, poesías que serán presentadas con decorado especial, y que constituirán una novedosa y gentil nota de arte.

Mañana jueves, en matinée aristocrática, la comedia de Linares Rivas, "María Victoria" y por la noche "Rosas de otoño", de don Jacinto Benavente.

La comedia española

(Escena casera)

La primera actriz.—¡María!... ¡Demonio de chica! ¿Qué estará haciendo, que ni siquiera me oye?...

La dama joven.—(entrando) ¿Qué quiere "ustez", madre?

La primera actriz.—Que me cambies el agua de este balde.

La dama joven.—¡Pero, por Dios, madre!... ¿A qué se ha metido "ustez" en ese trabajo?

La primera actriz.—Con tal de no oir renegar a tu padre, soy capaz de limpiar, hasta la acera.

El futuro actor cómico.—¡Yo tengo hambre!...

La dama joven.—¡Moler con el niño!... ¿Y qué quieres que hagamos?

La primera actriz.—Espera hijo, espera a que venga tu padre. Fué a ver si González le prestaba cinco pesos. ¡Qué vida, Señor, qué vida!...

La dama joven.—Para mañana es el bolo, y no tengo zapatos.

La primera actriz.—Le pides un par prestados a la hija del almacenero. ¿Qué tienes que hacer?

La dama joven.—Isabel la Católica... y yo no he visto nunca a Isabel la Católica, con los zapatos de la hija de un almacenero.

La primera actriz.—En el teatro, todo es convencional. Llévate el balde.

El futuro actor cómico.—Llaman a la puerta, mamá.

La primera actriz.—Debe ser tu padre... ¡y ahora que me acuerdo!... ¡hay que ponerle la ropa!...

La dama joven.—¿Para cuándo?

La primera actriz.—Para esta noche. Tiene que hacer "El rey de las minas de oro"... ya lo sabes: la levita, los guantes, la galera y el pantalón de fantasía.

El rey de las minas de oro.—(entrando) ¡Albricias! ¡Albricias!

La dama joven.—¿Qué te pasa, papá?...

El rey de las minas de oro.—¡Somos felices! ¡He encontrado a González en el café... y me ha prestado tres pesos!...

Telón.

Cocoliches y lunfardos

No es Vacarezza hombre que desconozca lo evidente. Sabe el sainetero cuan eficaces intérpretes han sido y son para él las primeras figuras del Nacional y está dispuesto a retribuirlo.

Ya ha empezado a escribir una pieza con destino a los muchachos que bajo la dirección de su casi rival Novión actuarán en el San Martín. Se titula "Cocoliches y lunfardos" y no sería extraño que se debutara con ella.

Eso es ser consecuente.

"La madrina"

Con un asunto ingénuo hasta el extremo, los autores de "La madrina", han hecho una obra graciosa en su forma y delicada en su fondo. El público que asistió al estreno de la comedia, no creyó nunca que el sainete anunciado sería tan eficaz, y al contrario de esas obras que vienen precedidas de una gran "reclame" y por la misma causa no resultan, esta que nos ocupa tuvo su éxito, quizá por que se estrenó de repente, sin propaganda, y en un lunes, día en que generalmente se sale de las obras flojas.

Aparte de todos estos detalles, "La madrina" proporcionó a los espectadores, una hora agradable y feliz. La acción transcurre en Madrid en una casa de vecindad, y la juegan cuatro personajes solamente; una portera de buen corazón, una muchacha pobre (pero honrada) que vive en la casa un viejo fumista algo jaranero y un hijo de éste que se ocupa en componer relojes. Los otros personajes que son el padre y el novio de la muchacha, una vecina caritativa, un amigo de la familia y el administrador de la casa actúan en forma secundaría.

El viejo fumista y el hijo relojero, tipos que, por cierto, están muy bien dibujados, se enamoran respectivamente de la portera y de la muchacha honrada, que ha reñido con su novio. Esta fábula sencilla, dá tema para hilvanar varias escenas con una infinidad de chistes de buena ley y situaciones buscadas con habilidad. Como decimos más arriba, la gente rió de buena gana, y salió del teatro, encantada de la vida.

La interpretación, correctísima en todo momento, por parte de todos, aunque se destacó la Agueda en el papel de protagonista, que se lo había estudiado "a macha martillo". Muy bien asimismo la señorita Pastor, que jugó su simpático personaje de Trinidad, la chica pobre que riñe con su novio, cuando le viene a pedir el "sí"



La Pastor sonríe a Ligero por encargo del libretista, que es en la única circunstancia que la tiple muestra los dientes al apolineo primer actor.

(el novio lo hacía Ponseti... ahora comprendemos que le pida "el sí" a la Pastor...)

Ligero y Sanjuán, estuvieron durante la pieza derrochando jocosidad y buena sombra. Se les felicita.

En resúmen; un poroto que se han anotado los libretistas Enrique Paradas y Joaquín Jiménez. No podemos decir lo mismo de la música, lo que hay, es poco y malo... En cambio merece un elogio el escenógrafo Lancillotti. La decoración del segundo [illegible] efecto.

"La madrina" irá varias noches.

Peralta librero

El gordo Peralta se ha hecho cargo de la dirección del semanario "El Teatro Argentino". Nos parece muy bien; esa respetable panza de arzobispo, que usa el autor de "El conflicto de la esquina" le da más carácter de librero que de intelectual.

Hasta que esa "Golondrina" famosa, aparezca, por los pagos de Carca, Peralta se dedicará al sostenimiento de la edición teatral, que le viene como anillo al dedo, para quedar bien con los amigos...

¡Bravo, viejo Peralta! Por lo menos, demostrará ser un muchacho trabajador, y estamos seguros que sabrá cumplir perfectamente su misión de editor... no publicando obras suyas.

Daglio mortifero

Anoche encontramos en un café a Daglio en pleno tren de agresividad. Parecía Muiño en sus tiempos de eliminador de mortales.

Daglio echaba espuma por la boca y menudeaba las miradas taladrantes con generosidad aterradora.

—¿Qué ocurre, Daglio?

—Casi nada, que me parece que no trabajo más en las tablas

—¿Se ha sacado la grande?

—Frío, ché; lo que me sacaré es una condenita de varios años por muerte de ocho o diez hombres.

—¡Caracoles! Explíquese. Daglio.

—Bueno; ustedes saben que yo como guapo soy guapo y de los buenos.

—Algo de eso sabíamos.

—Que en Montevideo tenía fama de terrible; al punto que cuando me levantaba de mal humor organizaba con los amigos velorios para entretenerme.

—¡No diga! ¿Velorios?

—Sí; y que en esos velorios uno ponía el azúcar, otro la yerba, otro la bebida y yo ponía el muerto. Se la daba al primero que me miraba mal.

—Qué barbaridad, Daglio!

—Para mí es sencillísimo. Prosigo. Sabrán también, que en Florida donde viví un tiempo, durante un mes que estuve neurasténico...

—Lo ignorábamos.

—Bien; por ese mes fué necesario ensanchar el cementerio porque me desayunaba con sangre fresca todos los días.

—¡Horror!

—Para ustedes, para mí es una pavada... ¿Quieren que mate uno o dos mozos para que me vayan conociendo el genio?

—No Daglio, nos basta su palabra; guarde el cuchillo.

—Está bien, lo guardaré por ustedes... Pero tengo unas ganas locas de comerme alguno como aperitivo de lo que voy a hacer.

—¿Puede saberse?

—Sí; vean este diario donde dicen que yo me meto con las mujeres de mi compañía y que ando bien con esta y con aquella...

—¡Picarón! Seguro que es cierto.

—¡No macaneen, ché! Son macanazos. Y con esos chismes me alteran la paz de mi hogar, me alteran. Por lo tanto, para que eso no vuelva a suceder, me voy ahora mismo a la redacción de ese diario y me limpio a todos.

—No haga eso Daglio, ¡por favor!

—Me voy, estoy resuelto a hacer un escarmiento. No me calmen, que es inútil.

Sacó el fierro, probó el filo cortando un cabello en el aire y salió con gesto sombrío. Quedamos aterrados. El terrible cómico era muy capaz de no dejar ni los escombros. Los circunstantes comentábamos aún la terrible catástrofe, cuando le vimos regresar.

—¿No quedó ni uno, Daglio?

—Ni uno.

—¡Pobres madres! ¡Pobres esposas e hijos!

—¡No, hombre! No se aflijan. No quedó ni uno en la redacción, por eso no maté a nadie. Resulta que los tipos esos escriben de mañana, precisamente a la hora que yo duermo. Han nacido de nuevo.

Nos fuimos. Daglio quedaba en la mesa del café con gesto torvo. Al llegar a la puerta le miramos. Y vimos al heroico actor recorrer con la mirada al personal de mozos, como eligiendo al que había de eliminar para despuntar el vicio. ¡Lástima de chico, tan gracioso y tan mortífero!...

La fuerza de la costumbre

Se sabe que la compañía alegre de Parisiana es dirigida por Carlos M. Pacheco, secundado en sus tareas por un hermano.

Ayer se reprisaba "Música criolla" del propio Pacheco, cuyo hábito de empezar la carload por casa no es un misterio. Minutos antes de iniciarse el espectáculo se tuvo conocimiento de que el encargado de un jocoso personaje episódico estaba enfermo.

—¡Yo lo haré!—exclamó Carlos M. con el acento que debio usar Leonidas en las Termóplias para anunciar a su puñado de valientes su decisión de morir.

—¡Eso no!—saltó su hermano—seré yo quien salga a escena. Tu no debes hacerlo; te perjudicarías en tu carácter de primer sainetero nacional.

—Gracias hermano; tu comprendes lo que valgo, muchas grarias. Te cedo el puesto.

Se caracterizó Pacheco chico. Salió a escena y cumplió su parte con entusiasmo tal, que al hacer el mutis poco le faltaba para hacerlo con una mano menos, por efecto de un corte regular dado con un cuchillo, que él mismo esgrimía.

Cuando Ossorio supo el detalle, lo comentó risueñamente:

—¡Este Pacheco! —dijo— es tan afecto a darse corte, que se los dá aunque le cueste sangre.

Hablan los lectores

—SABLAZOS SEÑORES, SABLAZOS. Y NO ALFILERAZOS!.... DIJO TARTARIN.

Las cartas abiertas se están poniendo más de moda que los versos rantifusos que hace Contursi. Ahora Fulano compra tomates para comer en ensalada y Perengano se cree en el deber de publicar una carta en un diario, diciéndole que es un mal amigo, porque en cierta ocasión le aseguró que nunca en su vida, comería ensalada de tomates. Pero Fulano, que se siente herido en su fibra más sensible, publica a su vez una carta en otro periódico, replicando que él come tomates por la misma razon que Perengano come pepinos. Y Perengano, que vé en la contra—replica, la oportunidad de darse corte, publica otra carta diciendo que se puede permitir el lujo de comer pimientos por que gana tantos pesos por mes... y Fulano que vé intención aviesa en eso de que le den en cara con la moneda, publica otra carta, diciendo que no le tiene envidia a Perengano por que cobra más dinero que él. Y cartas van, cartas vienen, tratan de ponerse como chupa de dómine, diciéndose una punta de ingenuidades que solo tienen el objeto de darles un poco de popularidad en el ambiente. Todo esto recuerda a esos chiquilines de casa de vecindad, que mirando seriamente con aire despectivo, tratan de sobresalir el uno sobre el otro, diciéndose poco más o menos estas lindezas.

—¡Mi papá es mejor que el tuyo, por que vive en casa grande!

—¡El mío no vivirá en casa grande, pero tiene más de mil pesos en el Banco! ¡Tomá! ¡pa que estriles!

—¡Gran cosa!... Nosotro se tenemo un tío en Tapalqué, que tiene campos y estancias y muchas vacas... y el día que se muera, nos va a dejar todo ¿que querés desgraciao con tus mil pesos?...

Como estos chicos, muchos autores también, tienen pronto el insulto de su dinero, y no viven tranquilos, si le dicen a todo Dios, cuanto ganan y aprovechan la más leve insinuación para publicar sus dividendos, y hacer ver que aquí, el que cobra menos, le tiene envidia al que cobra más.

Y cartas van, cartas vienen...

Marco Antonio.

CARAS BONITAS



Rosario Chinchilla, la bonita tiple cómica hispano-criolla, que se ha desterrado voluntariamente en el Variedades, resistiendo las solicitaciones de empresas del centro.

Las damas florentinas

(Un enamorado "de la música"... y de las damas florentinas—más de lo último que de lo primero—nos envía la siguiente colaboración que publicamos. ¡Hay que ser generoso! Cualquiera pasa ese mal cuarto de hora en la vida).

"Florencia, la Atenas de Italia, legó a la posteridad una herencia de arte. Los hijos de la antigua república que gobernaron los Médicis conservan todavía un espíritu singularmente artístico que se destaca de una manera especial en los dominios de la música, trayendo a recuerdo la figura alegórica que adorna el campanario de la catedral de Florencia.

"El arte de conmover por la armonía de los sonidos es un don extraordinario. Cuenta la mitología que la lira de Orfeo fascinaba por igual a los hombres, a los árboles, a las rocas y a las bestias salvajes.

"La orquesta de damas florentinas que dirigen tan acertadamente los esposos Gerbi parece como que fuera la evocación de esa magia arrebatadora de Orfeo. Son todos artistas sobresalientes que forman un conjunto de valor excepcional. Los instrumentos a cuerda están a cargo de Mme. Teresa Gerbi, directora, y de las Srtas. Giulia Petraglia, Rina Clerico, Lina Jotti y Lelia Calamita. Los instrumentos a percusión están centralizados en la personalidad encantadora de la señorita Ada Zunarelli, que multiplicándose de una manera prodigiosa ejecuta marcialmente el tambor, el címbalo, y diversos otros instrumentos originarios de la arqueología asiria. La señorita Fanny Gauthier, al órgano, produce voces celestes, en tanto que la señorita Olga Opezzi arranca al clavicordio gorjeos de ruiseñor. Completan el brillante elenco los señores Edoardo Gerbi (maestro) y los señores Pietro Napolitano, Ettore De Michels, y el filósofo cav. Angelo Logatti. La orquesta Gerbi constituye el centro de atracción de todos los amantes de la música pura. Que siga por muchos años endulzando el ambiente porteño con sus ondas melodiosas.

TELEFONICA TELEGRAFICA TEATRAL

Esta noche se realizará en el teatro Argentino la función extraordinaria organizada por el actor Florencio Parravicini en honor del aviador Carlos Sarniguet y para integrar la suma recolectada por aquel a fin de adquirir el aeroplano con el que el último cumplirá el raid Bs. Aires-Río de Janeiro. representando a nuestro país.

El programa de la fiesta comprende la pieza "Caer en la trampa", la comedia "Melgarejo", de Parravicini, que constituye el éxito teatral del año; conferencia sobre el raid y presentación de Sarniguet, por el piloto Eduardo Bradley y una rifa original a cargo del señor Parravicini, quien ha cedido al efecto un valioso cuadro artístico.

La jefatura de policía ha dispuesto que la banda de la repartición amenice el espectáculo, alternándose con la orquesta del teatro.

Las localidades, a precios de costumbre, darán derecho a participar de la rifa.

A la lista de donaciones ya publicada debe agregarse la suma de cien pesos, cedidos por el actor Antonio Podestá.

Montero asegura que cuando forme compañía para Rosario, se llevará del Mayo a Emilia Rico y a Reynado.

Tendrá sus razones.

La edición teatral "El Teatro Argentino" ha vuelto a aparecer, con dos obras de Cayol, "El frío de la calle, y "El alma del tango". También en "La Escena", se ha publicado "La casa donde no entró el amor", pieza en un acto, de Cayol.

Como se ve, Cayol se está popularizando en el libro.

Las coristas de la Comedia, se disputan para salir a la calle, un gorro verde, propiedad de una chica del mismo elenco.

Debe ser porque cada una querrá hacer creer que ella es la protagonista de "La chica del gorro verde", pieza de Collazo e Insausti, que se estrenará en el Apolo.

El domingo pasado, entre tarde y noche, la compañía De Rosas hizo en Rosario, con "La santa madre" una entrada total de cuatro mil cien pesos.

El viernes 27, se beneficiará en la Comedia de Rosario, la tiple Helena D'Algy, primera figura femenina del elenco de don Samuel.

En dicha velada, prestará su concurso, el actor Enrique De Rosas.

Anoche leyeron los del Avenida, una zarzuela titulada "Soleares", original de Ramos Martín, música del maestro Giménez.

Se estrenará en breve.

El próximo lunes, se presentará Mecha Sánchez, en el escenario de la Comedia, con el estreno de la fantasía en un acto "Bandurrias y guitarras".

Ha gustado mucho en la Comedia de Rosario, la opereta "Sybill", presentada por el maestro Arce.

Narcisín está ya casi bien del todo. Pero procediendo con toda prudencia, aun no reaparecerá en el escenario de sus éxitos. Probablemente, esto se realizará a principios del mes próximo.

Mendoza, Sept. 20.—A su paso por el Municipal, ha tenido oportunidad Inés Berutti, de presentar un número de canciones finas apropiadas para satisfacer las aficiones del público, tan generalizadas hoy hacia la tonadilla.

El próximo jueves 23, hará su debut en el Municipal la compañía de comedias Membrives Isbert.

La compañía Abrain-Almanzor, que debutará mañana en Juarez, estrenará por aquellos pagos la pieza "Champagne-Tangó", de Isaac Morales (hijo).

Cuando Narcisín haya reaparecido, estrenará una nueva pieza, titulada "El drama de la botica" la cual se dice que es muy graciosa.

El maestro Humberto Giordano está escribiendo una opereta sobre libreto de Darío Nicodemi, cuya exclusividad, por un cierto número de años, ha obtenido Carlos Lombardo para sus distintas compañías. "Madama Sans Géne" ya dejó advertir que Giordano puede abordar con éxito la opereta.

Ha terminado su actuación en Córdoba la compañía Membrives-Isbert.

Pasan a Mendoza y de ahí a conquistar los países del Pacífico.

Los doce días de campo han sentado muy bien a Ducasse, que torna lleno de bríos.

Reaparecerá con el primer estreno.

Esta noche realiza en el Boedo un interesante festival el Club Sportivo Boedo. Lea Conti, Zurlo y Antonio Podestá interpretarán "El beso".

Carcavallo cedió ayer libre de gastos su teatro a los estudiantes de un colegio nacional. La muchachada, agradecida, obsequió al empresario con una medalla y un artístico pergamino.

Sara Iturrat, una chica bastante útil del Buenos Aires, ha firmado contrato con Carca para el año próximo.

Montoya busca desesperadamente un tenor para Rosario. Con tal que lance agudos, no importa que sea bruto.

Aprovechen los que sepan gritar. Un empresario apurado para lo que le pidan.

Los beneficios de Quintanilla y Rosario Pacheco, los últimos dados por Terés en Córdoba—rindieron excelente resultado económico.

Para el beneficio de Zurlo, a celebrarse el 6 de octubre en el Nuevo, se ha obtenido ya el concurso de Arata y Simari.

En Córdoba hay muy buen ambiente para el debut de la compañía Podestá-Ballerini, a efectuarse en los últimos días del mes corriente.

Traversa estuvo en el Odeón a presenciar la representación de "Montmartre", de Frondaie. Su opinión es que los que creen que la compañía Huguenet la hace mejor que los del Apolo, están en la luna.

Eso es tenerse fe.

Después de un par de meses de indecisión, Saldías ha retirado del Apolo su comedia "El hombre del día".

Vilches presenció una representación de "Tu cuna fué un conventillo". Tanto gradóle el trabajo de Simari, que le remitió un retrato con una dedicatoria que así lo hace constar. Simari, agradecido, jura por todos los santos que Vilches es el único espa-Tanto agradóle el trabajo de Simari,

---

Raquel Meller, que ha firmado su compromiso para actuar en Chile, estrenó ayer tres bonitos couplets.

Fué muy bien recibida en la Opera la reprise de "Un pleito sensacional".

Anoche, durante la representación de "Pepe Conde", Ibáñez hizo tan en serio su papel, que dió a Sánchez contra el suelo. El aporreado no dejó viuda a la Menta en el acto por no ser el culpable de la orfandad de Narcisín.

Mejor, economía de sangre.

Ha fallecido ayer don Esteban Spinetto, hermano del propietario del teatro de la Comedia.

A Félix Blanco le va muy bien en Bahía Blanca. La compañía agrada mucho en conjunto y las primeras figuras en particular.

En el Olimpo será reprisada en breve "La esfinge enamorada, de Gaid y Arroyo.

Continúan con toda actividad en el Catalunya los preparativos para la reprise de "1910" fijada definitivamente para mañana.

Dado el interés que existe en el público por asistir a una nueva representación del poema de Yamandú Rodríguez, desde ayer a las 6 p. m. pueden ser adquiridas en la boletería, las localidades para dicha función.

El cine, sus obras y sus héroes

La edición cierra a las once

EL ESTRENO DE HOY POR CORINA GRIFFITH

La New York Film Eschange, hará estrenar hoy en los cines Empire, Capitol, Esmeralda y Florida, esta nueva producción de la Vitagraph, de la cual es intérprete principal la encantadora actriz Corina Griffith, una de las artistas predilectas de nuestro público.

El argumento que publicamos a continuación como una primicia a nuestros lectores es de Ruth Byres y la dirección ha sido confiada a Jorge Fawcett.

Helena Stevens, no obstante la voluntad de su madre, es un mujer acomodada y ambiciosa de entrar en sociedad, se emplea en un diario en calidad de ayudante de redactor, la dirección del diario más bien acepta sus servicios medio en broma, pero Helena encuentra en el jefe de redactores, un verdadero amigo, El es quien personalmente le indica la conveniencia de entregar su trabajo siempre antes de las once p. m. Poco después, es encargada de la sección "correos" del diario, y en el curso de su labor una carta le llama especialmente su atención. Es de una joven quien pide consejos sobre como debe proceder. Su caso es que está amenazada de muerte si no se decide a fugar con su patrón.

Helena induce a Jack a que abandone la bebida, pero la noche en que debería acompañarla en una misión difícil, es llamado al círculo de la prensa. La madre de Helena a empleado a un pesquisa para que vigile a su hija, pero no da cumplimiento a su misión la noche a que nos referimos. La misión de Helena consiste en hacer averiguaciones sobre el paradero de una joven obrera desaparecida. Obtiene la dirección del patrón donde estaba empleada la joven. Jack una vez que sale del club resuelva ir a buscar a Helena. Llega hasta cerca de uno de los depósitos de la aduana donde se estaba cometiendo un crimen, Jack encuentra el cadáver de una joven y luego es acusado como autor de la muerte de esta.

Cerca del cuerpo de la joven es encontrado un pequeño cortaplumas que Jack lleva en la cadena del reloj. Entonces llega Helena que al presenciar el arresto de Jack declara que el mismo es inocente. Suplica a la policía no divulgar momentaneamente el arresto de Jack, comprometiéndose a descubrir al verdadero autor del hecho. Helena visita el escritorio del patrón de la joven asesinada, y lo descubre en el preciso momento en que se dispone a partir. Lo hace arrestar y frente a las acusaciones que le hace Helena en el Departamento concluye por confesar su culpabilidad. Así salva a Jack y éste que ya a abandonado la bebida lo conduce a su casa, donde lo presenta a sus padres. La alegría de la madre de Helena, al reconocer en Jack al hijo de una familia íntima amiga suya, es tal que sin pensar dos veces consiente en el matromonio de los dos jóvenes.

Rodean a la Griffith en su rol de Helene Stevens, los siguientes artistas, algunos de ellos ya conocidos de nuestro público.

Jack Rawson, Framk Thomas; Ren Masters, Webster Campbell; Carrie Weis, Alyce Galhoun; Faul Klocke, Maurice Costello; Merill, Dockson Mitchell; Jones, James Bradbury; Mrs. Martha Stevens, Emily Fitzroy.

Corina Griffith, la encantadora actriz que hoy reaparece en la pantalla de los cines Empire, Capitol, Esmeralda y Florida

El pájaro azul

Motivo de nuevos éxitos. logró ayer ésta interesante película basada en el cuento del famoso poeta y filósofo Mauricio Materlinck, que desde su estreno ha tenido la virtud de llenar los salones donde se exhibo.

Hoy y por muchos días esta bella producción podrá verse en los principales cines que atiende la sociedad General Cinematográfica, como ser Select, Gran Splendid, Smart, etc.

La serpiente

Se estrenó ayer este film de la Paramount en algunos cines que atiende la sociedad general cinematográfica y hoy se exhibe en el Callao y otros salones.

Es intérprete principal de este film Robert Wewick un actor poco conocido entre nosotros que supo sacar provecho de su papel acreditándose como un correctísimo artista.

REMATES

Mendez y Bollini

JUDICIAL. — Casita Cramer núm. 4075. Mide: 7.79 metros de frente al S. O. por 25 28 metros de fondo. Edificio: 2 piezas, cocina, w. c. y galería, aguas corrientes, etc. Debe por adoquinado $ 700, a pagar en 11 años, por semestres, con los que cargará el comprador.

Base $ 4.666 c|l o sean las 2|3 partes de su tasación.

El domingo 26 de Septiembre a las 16 sobre la misma la remataremos por orden del señor Juez de lo civil doctor Roberto Bunge, en la Testamentaría de doña Josefina Thorins de Gambin y don Ricardo C. Gambín, que tramita por la secretaría del Dr. A. Rawson. Las escrituras se otorgarán por los escribanos Talavera y Camiroaga. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. — Adolfo Rawson, secretario.

REMATES

— DEL

Banco Hipotecario Nacional

25 DE MAYO 245

Condiciones generales de los remates

1.o—Los remates están sujetos a la aprobación del Directorio, y se hacen por cuenta del deudor con sujeción a la Ley No. 10676.

2.o—El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o.—Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o.—Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o.—Por mayores informes dirigirse a las oficinas del Banco.

El jueve 30 de septiembre, en su local, calle 25 de Mayo núm. 245 (Capital Federal), a horas 15. Tres chacras con riego, en la Colonia General Roca, Territorio Nacional del Río Negro, designadas con los números 224, 235 y 236; con superficie total de 297 hectáreas, 50 áreas, lindando en conjunto: al norte, con la quintas A. B., C. y D. del nuevo pueblo General Roca: al sur, con la chacra núm. 233, al Este, con las chacras 242, 243. 244 y al oeste, con las chacras números 225, 226 y 227; todos los rumbos calles en medio. Con todas sus mejoras.

Distan 2.500 metros de la estación Río Negro (F. C. Sud). Planos y detalle a la oficina de Remates y a sus Agencias en General Roca, Viedma y Neuquen.

No. Ho. 3781 — 6 o|o — Base $ 32.500. Hipoteca $ 35.000. Deuda $ 29.981.616. — Inc. Septiem. 16.

Carreras

Hipódromo Argentino

¿HABRÁ CARRERAS MAÑANA?

EL CONTRATO DEL JOCKEY CLUB HA TERMINADO — ¿SE CONSEGUIRA UN PERMISO PROVISORIO?

El contrato de que gozaba el Jockey Club para realizar carreras en días hábiles, ha caducado el veinte del corriente y como aun no ha sido tratado el despacho de la comisión pertinente que aconseja una prórroga de diez años, de acuerdo con el proyecto presentado oportunamente, la reunión anunciada para mañana, está en el aire; es decir, no se realizará sino se consigue un permiso especial.

Con este objeto, ya se ha entrevistado, según se nos asegura, el presidente del Jockey Club, señor Unzué con el presidente Irigoyen. No sabemos que ha resultado de ello; pero es lógico esperar que con tiempo, o aun que sea a último momento, ese permiso se concederá en mérito a los valiosos intereses que hay de por medio.

También podría ser posible que en la sesión que celebrará esta tarde la cámara joven, a la hora en que esta edición ya está en la calle, se considerara el despacho y se aprobara. En ese entonces podría pasar de inmediato al senado en el caso, no muy probable que este cuerpo, de acuerdo con las manifestaciones hechas ayer por algunos de sus miembros, se reuniera.

Mediante este cúmulo de circunstancias, la ley podría ser sancionada; pero es muy difícil que en solo una tarde, se consiga todo esto y lo más viable es lograr un permiso especial, que el poder ejecutivo no ha de negarlo tratándose de una reunión con fines benéficos.

Estado de la pista

LOS MEJORES ENSAYOS DE HOY

Pista liviana, buenas partidas de 700 metros en 41" y 41" 1|2; de 1000 metros 59" y 1 minuto.

Se destacaron de los que corren mañana, los que a continuación citamos:

PRIMERA CARRERA

Lechuga, Ardouin, 800 en 49".

SEGUNDA CARRERA

Tandilero, Benvenutti y Pronóstico, Pelletier, 700 metros en 41".
Autónomo, Arcuri, 700 en 43" 2|5 al freno.
Lip Labor, Lema y Seguro, Ruiz, 800 en 49" 3|5.
Poor Boy, Cassino y Molinera, peón 700 metros en 42".

TERCERA CARRERA

Cantarela, Pelletier, 700 en 42".
Lonco Millá, Torrilla, 800 en 49".

CUARTA CARRERA

Red Wolf, Lema, 600 en 34" opuesto
Pellizco, Torterolo, 600 suave.
Tifón, peón, 700 en 42" 2|5.

QUINTA CARRERA

Luminosa, Benvenutti y Luminar, Pelletier, 700 en 43" 2|5.
Fiducia, Orduña, 700 en 42".
Molinera, peón y Poor Boy, Cassino, 700 en 42".
Doracante, Ruiz, 700 en 43" al freno.

SEXTA CARRERA

Luminar, Pelletier y Luminosa, Benvenutti, 700 en 43" 3|5.
Le Poilú, Ojeda, 1000 en 59" op.
Gold Powder, Altamiranda, 700 en 43" 2|5.
Microbio, peón, 700 en 42".
Sinn Fein, Carabajal 700 en 42".
Rodaja, Peñaloza y Agasajo, Lanatti, 800 en 48" 3|5.
Vigilant, peón, Pope, Verduri y Huracán, Berazategui, 600 en 36".

SEPTIMA CARRERA

Alcoy, Ojeda, 800 en 48".
Moselle, Cassino, 700 en 43" 2|5 al freno.
Mulato, Acosta, 800 en 47" 2|5.

OCTAVA CARRERA

Agasajo, Lanatti y Rodaja, Peñaloza, 800 en 48" 3|5.
Old King, Lema, 100 en 48" 2|5.
Leoufucó, Torrilla, 800 al freno.
Tell-El-Kebir, Acosta, 800 en 48" 2|5.

Los productos ganadores

PREMIO ENTRETENIDA

Distancia 1100 metros

Red Wolf, (septiembre 2). N. P. de Norton, Tell-El-Kebir, Tapado y Tesón en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

El hijo de Saint Wolf, corre muchísimo en privado, pero en carrera no responde.

De acuerdo con su último ensayo será un punto difícil de vencer.

Con Lema recorrió en el lado opuesto 600 metros en 34".

[illegible], (septiembre 9). N. P. de Narcótico, Juicioso, Ituyá y Berenjenal en 1'32" los 1500 metros.

Al hijo de Pippermint y Gresca le sobran cualidades para ganar esta carrera.

Reprisa despué del papeón que hizo el 9 del actual por haber largado parado.

Con Mingo recorrió 600 metros al freno.

Tifón, (julio 11). N. P. de Tell-El-Kebir, Diamond Red, Fico y Turundel en 1'6" 1|2 los 1100 metros.

Este hijo de Orinoco, es el que contará con más opinión.

Viene a la carrera con una corrida como para hacerse las mejores ilusiones.

El peón lo ejercitó en 700 metros marcando 42" 2|5.

Debenture, (agosto 30). Ganó a Sin dejar rastro, Genio, Rinconete y siete potrillos más en 1'7" los 1100 metros.

Ganó su primera carrera hace casi un mes en 1' 7" y por 1|2 pescuezo a/Sin dejar Rastro.

Con repetir su performance debe estar otra vez prendido.

Genio—Lo damos en la 2a. carrera.

No puede correr.

Favoritos de "Crítica"

1.a	Carrera	—MANGUERA
2.a	"	—FESTIVO
3.a	"	—CANTARELA
4.a	"	—PELLIZCO
5.a	"	—DORACANTE
6.a	"	—LUMINAR
7.a	"	—MOSELLE
8.a	"	—T. EL KEBIR

PREMIO CASPITA

Distancia 1600 metros

Palme d'Or, (septiembre 16). N. P. de Morganta, Silena, Telodiró y Pigeón en 1'40" la milla.

No la creemos. La hija de Saint Wolf está hecha una jamelga.

Dura, (septiembre 19). N. P. de Melancólica, Colinette, Cara Sucia y Cousin Kate en 1'38" la milla.

No corre.

Luminosa, (septiembre 5). Ganó a Retahila, Atlanta, Irish Pride y tres potrancas más en 1'39" 2|5 la milla.

Será una de las mejores candidatas del lote.

La pupila de la Petite Ecurie está lindísima y francamente es mejor que todas sus rivales.

Con Benvenutti y a la par de Luminar con Pelletier recorrió 700 metros en 43" 2|5.

Fiducia, (septiembre 9). Ganó a Saxe, Riqueza, Ninguna y tres potrancas más en 1'46" 1|5 los 1700 metros.

Salió de perdedora en buen estilo, pero ganándole a un lote de mediocridades.

Sin embargo tenemos entendido que es muy regular.

Orduñez la ejercitó en 700 metros marcando 42".

Telodiró, (septiembre 16). 3a. de Morganta y Silena, aventajando a Pigeón y cuatro potrancas más en 1'40" la milla.

Se condujo con éxito en su última carrera, llegando 3a. de Morganta a la cabeza. Si la pista está pesada debe adelantar terreno.

Petite Chouette, (septiembre 5). N. P. de Sister Fly, Theda Bara, Silena y Fulminadora en 1'34" los 1500 metros.

Es una candidata discreta dentro de esa categoría de rivales.

La pupila del Iceache está llamada a ser un buen dividendo.

Molinera, (septiembre 3). 3a. de Bacanal, aventajando a Doble Blanca, Nola y Tisana en 1'7" 2|5 los 1100 metros.

Con el peón y a la par de Poor Boy recorrió 700 metros en 42".

Silena, (septiembre 16). 2a. de Morganta, aventajando a Telodiró, Pigeón y cuatro potrancas más en 1'40" la milla.

Perdió una carrera injusta al llegar 2a. de Morganta. Mañana debe la hija de Sonda rehabilitarse.

Doracante, (septiembre 12). 4a. de Democracia, Thalassa y Carta Blanca en 1'38" la milla (pista húmeda).

Será la favorita y con justa razón, pues lógicamente debría ser la ganadora.

Con Ruiz recorrió 700 metros al freno en 43".

Calderon

700 metros al freno en 43"

Continúa en el excelente estado que se le conoce el ganador del Premio Jocky Club, y se le trabaja despacio pues no será de la partida hasta el Gran Premio Nacional, donde según sus allegados repetirá la hazaña.

Piloteado por su monta habitual, R. A. Carabajal, fué ejercitado esta mañana sobre 700 metros apareado a Prodigioso que dirigió el peón, recorriendo la distancia completamente al freno en 43" clavados.

Clamor

800 metros en 47"

Reaparecerá el hijo de Fisherman en el clásico Estados Unidos del Brasil, donde desde ya le auguramos un desempeño decisivo.

Esta mañana su piloto habitual se encargó de ejercitarlo sobre la partida de práctica a fin de mantenerlo liviano.

El buen hijo de Condesita recorrió 800 metros en 47", demostrando que se encuentra siempre dentro de la plenitud de su estado.

Grey Fox

700 metros en 41" 3|5

Del lado opuesto a las tribunas, fué medido sobre 700 metros de partida el vencedor de Botafogo, en aquella tarde aciaga en que a Vizcay se le quemaron los papeles.

Conducido por el jockey Torterolo el buen hijo de Le Samaritain recorrió la citada partida en 41" 3|5.

El ya "canoso" tordillo está como siempre muy hermoso de aspecto.

La monta de Quo Vadis?

El jockey Máximo Acosta dirigirá a Quo Vadis? en el clásico Coronel Miguel F. Martínez, que se disputará el domingo próximo.

Esta mañana Acosta montó al hijo de Moreno y lo ejercitó suavemente.

Los handicaps

PREMIO MONSERRAT

Distancia 2200 metros

Agasajo, (septiembre 2). 2o. de Elástico, aventajando a Jornalero, Chacotón y Bósforo en 2'17" los 2200 metros.

No corre.

Esdepaja.—Lo damos en la séptima carrera.

Ya lo comentamos en el handicap de la milla.

Bruce Lowe, (septiembre 19). 3o. de Moloch y Tiny, aventajando a Crisis y cuatro caballos más en 3'45" 2|5 los 3500 metros.

No corre.

Zeppelin, (agosto 29). N. P. de Crisis, Jacinta, Bruce Lowe y Lady Ada en 3'10" 4|5 los 3000 metros.

Es el lance. Con el hijo de Hermitaño están pasando casos raros.

Old King, (septiembre 16). 3o. de Flor del Pago y Jornalero, aventajando a La Tourbie, Guilbert y Palmerin II en 2'18" 3|5 los 2200 metros.

Por su reciente carrera es el candidato obligado del lote.

Con Lema cubrió 800 metros, en 48" 2|5.

Leoufucó, (septiembre 12). 2o. de Muley, aventajando a Desterro, Berenjenal y Turundel en 1'45" 4|5 los 1700 metros (pista húmeda).

Está bien colocado y con 58 kilos puede perdérseles de vista desde el vamos.

Sin embargo tememos en el tiro de la carrera un tanto largo para sus medios locomotivos.

Con Torrilla cubrió 800 metros al freno.

Tell-El-Kebir, (septiembre 2). 2o. de Norton, aventajando a Tapado, Tesón y cuatro potrillos más en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Es el que le sigue en preferencias. El pupilo del nombre tiene una espléndida carrera.

Con Acosta pasó 800 metros en 48" 2|5.

PREMIO LA BERTINA

Distancia 1600 metros

Alcoy, (septiembre 5). 2o. de Miguelito, aventajando a Guilbert y Arpillera en 1'38" 4|5 la milla.

Lleva bastante kilos, pero si larga bien será difícil ganarlo.

Con Ojeda cubrió 800 metros en 48".

Esdepaja, (septiembre 12). N. P. de Rosal II, Moselle, Guilbert y Marocco en 1'38" 1|5 la milla (pista húmeda).

Gran candidato para un sport de 4 pesos.

Chacotón, (septiembre 16). N. P. de Diamond Red, Poolvis, Biotzena y Miguelito en 1'38" 2|5 la milla.

Nos merece más confianza que en su último compromiso.

Moselle—La damos en la tercera carrera.

Será nuestra candidata.

Con Cassino cubrió 700 metros al freno en 43" 2|5.

Desterro, (septiembre 12). 3o. de Muley y Leufucó, aventajando a Berenjenal y Turundel en 1'45" 4|5 los 1700 metros.

Tiene una buena carrera y si llueve entonces será más fija.

Mulato, (septiembre 2). N. P. de Norton, Tell-El-Kebir, Tapado y Tesón en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Se recomienda por lo liviano que está colocado. El tordillo puede perdérseles de vista desde el vamos.

Con Acosta cubrió 800 metros en 47" 2|5.

Nerón, (septiembre 2). N. P. de Sapristi, Riquet, Malambo III y Panoli en 1'32" 1|2 los 1500 metros.

Es el candidato para los patos. El hijo de Númida pasa por un momento de preparación y además va con un peso oblea.

Prairial

1600 metros en 1'43"

Conducido por el jockey Arcuri, este pupilo del stud Atucha J., fué medido esta mañana en forma muy suave (floreo) sobre una milla, preparándolo para que cuanto antes cumpla una reprise discreta.

El hijo de Perrier cubrió la citada distancia en 1'43", finalizando el ejercicio como si no hubiera corrido.

No demorará en ser anotado.

Muley

2500 metros en 2'41"

En el Alvear no se tienen perdidas todas las esperanzas, aun con salir prendidos en el final de un gran clásico con el hermano de Mustafá, Melik, Moloch... y también de Milamores.

Creen en una revelación de un ensayo para otro y así viven ilusionados.

¡Dichosos de ellos!

Bueno, pero nos estamos saliendo de la cuestión, el asunto que queríamos tratar era el ensayo que produjo Muley esta mañana dirigido por Acosta.

Cubrió 2500 metros de corrida con espolines, para que al final no se achicara, y el de la "célebre familia con acción un tanto desagradable cubrió la citada distancia en 2'41".

Regular, no más.

COMENTARIOS DE LA PISTA

Los que tienen las papas preparadas no hacían otra cosa esta mañana que andar averiguando si no se suspendería la reunión de mañana. Y como la concesión ha fenecido hace dos días sin que se haya tratado aun el proyecto de prórroga, el asunto es peliagudo de que las carreras puedan realizarse.

¿Conseguirán los miembros de la comisión un permiso especial para que se pueda efectuar la reunión de mañana?

La gente de turf anda alborotada y sin duda hay sobrada razón, pues las papas pueden pasarse y el programa se les arruina.

La inicial—

Valen poco las seis inscriptas. De todas ellas las que más nos agrada es Manguera, la hija de Tullibardine que al debutar se condujo discretamente a pesar de no haber figurado en el marcador.

Ha producido en esos últimos días algunos ensayos regulares y será por ello nuestra candidata.

—¿Seguiremos la serie, amigo Saini?

—Así lo espero, aun cuando mi potranca no es gran cosa; pero quebrada la gigne ya me tengo fe.

—¿Quién es la enemiga?

—Me dicen que esa Siempreviva de Pa's reaparece bien preparada y es a la qu más temo; las demás me parecen menos que la mía.

Varias fijas—

Ausente Montgomery, el fantasma del Alzaga Unzué, son varios los que se vienen con el cuchillo bajo el poncho.

Pasaremos revista.

Autónomo reaparece con una corrida de 1'41" la milla, que sin ser gran cosa es como para estar muy prendido.

Luego tenemos al debutante del zorro Pepe, Tandilero, por Ajó y La Sónámbula, cuya corrida es 1'40" 2|5; además en su ensayo de esta mañana apareado a Pronóstico, empleó 41" los 700 metros, con muy buena acción final. Demás está decir que el zorrito se jugará los bolletes.

Festivo por su regularidad en sus performances será de los preferidos de la opinión. Su última carrera, donde fuera segundo de Caretudo en 1'52" 1|5 es muy sugerente y puede en esta ocasión abandonar la modesta categoría de perdedor.

Poor Boy suena como probable sorpresa; es un debutante por Cyllene, a quien Luis Casino ha preparado como para que no lo haga quedar mal. ¡Ojo! que según los informes que nos llegan cuenta con una corrida muy buena.

El handicap de yeguas—

La presencia de Tosca es dudosa; de su ecurie nos comunican que solo será presentada la hija de Your Majesty en el caso de que lloviera. Ausente la pupila del Montiel y Moselle, a quien su ecurie le reserva para el handicap de la milla, la carrera que nos ocupa pierde el interés.

Cantarela se destaca—

Respondiendo a su última performance donde con 59 kilos se impuso fácilmente en 1'39" 1|5, la pupila de la Petite Ecurie debe agregar sin dificultad un nuevo triunfo a su haber.

Miss Tonta, Loncó Millá y Kikú no pueden considerarse adversarias.

La de velocidad—

¿Quién gana? La cosa se presenta difícil de solucionar; sin embargo los de la gran familia creen que es una cosa muy sencilla; largar bien y venirse hasta la colorada con Pellizco.

En efecto el hijo de Pippermint es sumamente veloz y como en sus ensayos emplea tiempo excelentes, demostrando hallarse en óptimas condiciones, han resuelto correrse la fija del día. ¿Que quién es su enemigo?

Ellos sonríen; no obstante, bueno es tener presente que Debenture ganó en 1'7" los 1100 metros; que Red Wolf posee velocidad estupenda y que Tifón reaparece muy bien preparado.

El mejor ensayo de esta carrera fué el producido por Red Wolf, marcando 34" los 600 metros de la recta opuesta.

¿Doracante o la yunta?—

Las opiniones están muy divididas, pues si bien la hija de Val d'Or produjo honorable performance en el clásico Etoile llegando cuarta, también las dos representantes de la Petite Ecurie merecen ilimitada confianza a su entraineur.

—¿Ganamos, Poggio? — interrogámosle al entraineur de Doracante.

—Vamos a ver si la "burrita" me responde, le tengo mucha confianza y espero que de ganar mañana no será tampoco la última.

Nosotros también opinamos como el viejo entraineur.

Luminar y Richmond—

Se destacan netamente del numeroso lote que disputará la sexta carrera.

El invicto de la Petite Ecurie reaparece inmejorablemente preparado y como para acreditar aun más a San Jorge, como se recordará en su última presentación el hermano de Lepanto ganó en magistral estilo, recorriendo los 1800 metros en 1'51" 1|5.

Su corrida para esta carrera es de 1'40" la milla con acción muy desenvuelta.

Richmond, que se presenta como su más serio adversario, viene corriendo con regularidad, cosa rara ¿no? Termina de llegar segundo de Riquet en 1'32" 3|5.

Del resto no vemos quién pueda sorprender a la cátedra, a pesar de que con Intruso, Bombonnière, Microbio II y Naranjada tengan sus pretenciones.

El handicap de la milla—

Lo abordamos de lleno a Tapon y el hombre con esa risa francachona que le caracteriza, nos contestó así:

—Qué le van a ganar esos matungos a mi yegüita, ja, ja, ja!

—Pero Tapón, si Mulato corre una



enormidad y con Desterro se vienen a correr una fija, tenga Vd. cuidado.

—No me embrome amigo "diariero", la Moselle que Vd. ve ahora no es ni sombra de lo que fué; ahora corre de verdad y verá mañana cómo los pasa al cuarto desde el vamos.

Y ante tal seguridad no pudimos menos que callarnos.

Mulato ensayo bien, recorrió 800 metros en 47" 2|5.

Alcoy será de la partida únicamente en el caso de que lloviera.

Los de Esdepaja aun no están resueltos; pero es fácil que opten por esta carrera, donde el hijo de Américo se encuentra mejor colocado.

El handicap final—

Tell-El-Kebir se incorpora a los handicaps de fondo en inmejorables condiciones y como para obtener algunos triunfos. Cuenta para esta carrera con una corrida de 2000 metros en 26" 1|5, como para que repitiéndola como se espera, los pierda de vista en la carrera que nos ocupa.

Esta mañana ensayó al freno en 48" 2|5 los 800 metros.

¡Ojo! con Zeppelin, que si mañana se resuelven puede haber baile.

Recordamos a los aficionados que el hijo de Hermitaño el miércoles pasado produjo el excelente ensayo de 2'19" los 200 metros. Si se le hace repetir ¡guay! con él.

Los productos perdedores

PREMIO JARANILLA

Distancia 1500 metros

La Prueba. — Agosto 19. N. p. de Satanás, Botija, Macaco y Garrafol en 1' 32" 2|5, los 1500 metros.

No corre

Manguera. — Septiembre 16. N. p. de Ninguna, Ofensa, Riqueza y Escolta en 1' 33" 4|5 los 1500 metros

En su debut corrió mal, pèro en privado anda mucho, conviene no descuidarlo, pues puede resultar un buen sport.

Agata. — Septiembre 2. N. p. de Morganta, La Ligia, Bala Rayada y Baayense en 1' 9" 1|2 los 1100 metro.

Trabajó bien en la partida.

No creemos que mañana logre mejorar su última carrera que fué bastante mala.

Produjo regular ensayo en 700 metros.

Lechuza. — Septiembre 12. N. p. de Radina, La Ligia, Baldina y Samara en 1' 6" los 1100 metros (pista húmeda).

No obstante su anterior mala performance, puede estar prendida esta hija de Elcano que en privado anda bien.

Con Ardouin recorrió 800 mts. en 49 segundos.

Siempreviva. — Agosto 8. N. p. de Punta Chica, Vía Libre, Gaffeuse y Ofensa en 1' 6" 4|5 los 1100 metros.

Reaparecerá bien preparada y puede ocupar uno de los puestos del marcador.

Trabajó bien en la partida.

Irish Pride. — Septiembre 16. N. p. de Ninguna, Ofensa, Riqueza y Escolta en 1'33" 4|5 los 1500 metros

Termina de correr mal la pupila de Churinche, por lo que nos cuesta creer que figure con éxito en esta oportunidad.

Cumplió ensayo en 700 metros, portándose bien.

PREMIO GALAPAGO

Distancia 1500 metros

Tandilero. — Es debutante.

tros.

Este inédito del stud Zubiaure, hijo de Ajó y La Sonámbula cumplirá su primer compromiso bien preparado y si responde a sus ensayos en privado puede figurar con éxito.

Con Benvenutti y a la par de Pronóstico con Pelletier recorrió 700 metros marcando el recomendable tiempo de 41".

Autónomo. — Septiembre 5. N. p. de Huracán, Vuhugit, Montgomery y Festivo en 1' 46" 3|5 los 1700 me-

Cuenta con excelentes ejercicios en privado que lo recomindan como buen candidato a salir airoso.

Con Arcuri recorrió 700 metros en 43" 2|5 al freno.

Montgomery. — Septiembre 19. 4o. de Nivel, Sin dejar Rastro y Chimborazo en 1'38" 4|5 la milla.

No corre.

Genio. — Septiembre 16. N. p. de Delfín II, Artic. Chispero y Rich Pocket en 1' 6" 4|5 los 1100 metros.

No corre.

Brabante. — Septiembre 16. N. p. de Delfín II, Artic, Chispero y Pick Pocket, en 1' 6" 4|5 los 1100 metro.

En privado anda bien; por lo tanto puede en esta ocasión borrar la mala impresión dejada en su última presentación.

Trabajó bien en la partida.

Seguro. — Agosto 12. N. p. de botija, Apolodoro, Pick Pocket y Rinco-

Reaparecerá bien preparado y puede correr bien.

Con Ruiz y a la par de Lip Labor con Lema cubrió 800 metros en 49" 3|5.

Lip Labor. — Agosto 19. N. p. de Juicioso, Debenture, Vuhugit y Chester en 1' 33" 4|5 los 1500 metros.

Correrá en pareja con Seguro y puede prestarle ayuda. Lo damos con Seguro.

Endurance. — Septiembre 19. N. p. de Nivel, Sin dejar rastro, Chimborazo y Montgomery en 1' 38" 4|5 la milla.

No corre.

Holgazán. — Marzo 21. N. p. de Norton, Tete d'Allumetti, Infiesto y Dabiniocca en 59" 1|5 los 1000 metros.

Reaparecerá convenientemente preparado y según sus allegados puede ocupar uno de los puestos del marcador.

Trabajó bien en la partida.

Festivo. — Septiembre 9. 2o. de Caretudo aventajando a Mi Resto, Ambassador y Bravío en 1' 52" 1|5 los 1800 metros.

Viene corriendo discretamente en todos sus compromisos, por lo que puede mañana abandonar la categoría de perdedor.

Cascotito. — Agosto 19. N. p. de Satanás, Botija, Macaco y Garrafol en 1' 32" 4|5 los 1500 metros.

No creemos que el descendiente de Salamin logre mejorar su anterior carrera que fué mala.

Recorrió 700 metros en buen estilo.

Pedido. — Septiembre 19. N. p. de Nivel, Sin dejar Rastro, Chimborazo y Montgomery en 1' 38" 4|5, la milla.

Termina de correr mal y no creemos que mañana corra mejor.

Trabajó bien en 700 metros.

Marbak — Julio 25. N. p. de Pizarrón, Novelita, Macaco y Quiero en 1' 32" 2|5 los 1500 metros.

Reprisará bien preparado y puede resultar la sorpresa de la carrera.

Produjo buen ensayo en la partida.

Poor Bay—Es debutante.

Debutará este hijo de Cyllene y Orpham del stud Petite Bonheur con buenos ejercicios en privado que le permitirán conducirse discretamente.

Con Cassino y a la par de Molinera con el peon recorrió 700 metros en 42" clavados.

Hipódromo Argentino

Programa de CRITICA para la reunión de mañana en el hipódromo Argentino:

Premio Jaranilla

$ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1500 metros

1a. carrera — A las 13.30

1 La Prueba 56 kilos, no corre.
2 Manguera 56, M. Ojeda, es nuestra candidata.
3 Agata 56, N. Berazategui, es difícil.
4 Lechuga 56, G. Ardouin, puede ganar.
5 Siempreviva 56, I. González, puede ganar.
6 Irish Pride 56, M. Acosta, es el lance.

Premio Galápago

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1500 metros

2a. carrera — A las 14

1 Tandilero 56 kilos, G. Benvenutti, debuta y anda mucho.
2 Autónomo 56, F. Arcuri, les gusta en fija.
3 Montgomery 56, no corre.
4 Genio 56, no corre.
5 Brabante 56, R. V. Lanatti, puede ganar.
6 Seguro 56, S. Ruiz, no lo creemos.
7 Lip Labor 56, M. Lema, puede ser el sport.
8 Endurance 56, no corre.
9 Holgazán 56, R. Palacios, es difícil.
10 Festivo 56, M. Altamiranda, es nuestro candidato.
11 Cascotito 56, A. Grassi, no lo creemos.
12 Pedido 56, G. di Palma, es difícil.
13 Marback 56, T. N. Fernández, es la sorpresa.
14 Poor Bay 56, F. M. Cassino, debuta y anda bien.

Premio Cabool

$ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1700 metros

3a. carrera — A las 14.30

1 Tosca 60 kilos, D. Englander (dudoso), si corre puede ganar.
2 Miss Tonta 54, T. N. Fernández,
3 Moselle 53, no corre.
4 Cantarela 52, R. Pelletier, es nuestra candidata.
5 Cousin Kate 50, no corre.
6 Loncó Millá 46, T. Torrilla, puede ganar.
7 Kikú 45, I. González, es difícil.

Premio Entretenida

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1100 metros

4a. carrera — A las 15

1 Red Wolf 56 kilos, M. Lema, anda mucho.
2 Pellizco 56, D. Torterolo, es nuestro candidato.
3 Tifón 56, G. Ardouin, les gusta en fija.
4 Debenture 56, D. Cardoso, puede ganar.
5 Genio 56, no corre.

Premio Cáspita

$ 4500 a la 1a., 450 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1600 metros

5a. carrera — A las 15.30

1 Palme d'Or 56 kilos, E. Peñaloza, es difícil.
2 Dura 56, no corre.
3 Luminosa 56, R. Pelletier, puede ganar.
4 Fiducia 56, G. Benvenutti, es seria enemiga.
5 Telodiró 56, M. Lema, puede ganar.
6 Petite Chouette 56, E. Amuchástegui, es la sorpresa.
7 Molinera 56, F. M. Cassino, les gusta.
8 Silena 56, E. Canessa, puede ganar.
9 Doracante 56, S. Ruiz, es nuestra candidata.

Premio Palmerín II

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1600 metros

6a. carrera — A las 16

1 Intruso 58 kilos, J. J. Dolán, puede repetir el plato.
2 Gentleman 57, S. Ruiz, puede ganar.
3 El Sato 57, no corre.
4 Richmond 57, F. Arcuri, es serio enemigo.
5 Duldul 57, no corre.
6 Fighter 56, T. Torrilla, no lo creemos.
7 Luminar 56, R. Pelletier, es nuestro candidato.
8 Bombonniere 54, E. Amuchástegui, les gusta.
9 Kalifato 53, X. X., no lo creemos.
10 Panoli 53, J. Fernández, es el lance.
11 Le Poilú 52, A. Acevedo (dudoso), ojo si corre que anda bien.
12 Gold Powder 52, M. Altamiranda, puede ganar.
13 Microbio II 52, A. Grassi, puede ganar.
14 Sinn Fein 52, R. A. Carabajal, es difícil.
15 General Mansilla 52, R. V. Lanatti (dudoso), es difícil.
16 Rodaja 51, E. Peñaloza, es difícil.
17 Café 51, no corre.
18 General Mahon 51, T. N. Fernández, no lo creemos.
19 Naranjada 51, G. di Palma, puede ganar.
20 Vigilant 49, no corre.
21 Clarín 48, M. Acosta, puede correr bien.

Premio La Bertini

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1600 metros

7a. carrera — A las 16.30

1 Alcoy 60 kilos, dudoso, si llueve puede ganar.
2 Esdepaja 57, E. Amuchástegui, puede ganar.
3 Chacotón 57, J. A. Verduri, les gusta.
4 Moselle 49, A. Grassi, es nuestra candidata.
5 Desterro 47, T. Torrilla, es serio enemigo.
6 Mulato 47, M. Acosta, es serio rival.
7 Nerón 46, I. González, puede ganar.

Premio Monserrat

$ 5000 al 1o., 500 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 2200 metros

8a. carrera — A las 17

1 Agasajo 59 kilos, no corre.
2 Esdepaja 58, dudoso.
3 Bruce Lowe 57, no corre.
4 Zeppelin 57, A. Grassi, puede ganar.
5 Old King 54, M. Lema, es enemigo.
6 Leoufucó 48, T. Torrilla, puede ganar.
7 Tell-El-Kebir 47, M. Acosta, es nuestro candidato.

Suri

700 metros en 42" 4|5

El pupilo del stud Rincón, que hace una temporada que no interviene en público, se viene desempeñando muy discretamente en sus ejercicios privados y no demorará en ser de la partida dentro de un plazo breve.

El hijo de Américo conducido por su peón fué medido esta mañana á la par de Lucky Day, qué piloteaba Carabajal sobre 700 metros de partida, que se cubrió en 42" 4|5.

Pälospavos

2200 metros en 2'21"

El tordillo del stud Indecis, que suena como candidato a ser ratificado en él Gran Premio Nacional fué ejercitado esta mañana sobre 2200 metros, a las órdenes del jockey Torterolo, sobre 2200 metros.

La corrida del pupilo de Juan Torterolo fué discretísima, puesto que sin mayores exigencias descontó el tiro en 2'21".

En su ecurie quedaron gratamente impresionados.

Telovoliodire

600 metros en 35"

El buen hijo de Courtesan que de un tiempo a esta parte no se viene desempeñando como sus primeras carreras hacían esperarlo, viene componiéndose lentamente pero en muy segura forma y no hemos de demorar en verlo actual nuevamente en público en la forma que anteriormente supiera hacerlo.

Hoy de mañana con Juan Fernández "up" cubrió 600 metros de partida en 35".

General Smith

2500 metros en 2'45"

Preparándolo con tiempo para el Gran Premio Nacional, donde puede tener muy discreta chance, el hijo de Juez de Paz, fué ejercitado esta mañana por el jockey Ramón Pelletier, sobre 2500 metros.

El ejercicio fué un simple floreo; pero demostró que el defensor del Zubiaurre J. B., acusa positivos adelantos.

Empleó 2'45" finalizando con grandes bríos.

Pruebas ordinarias

PREMIO CABOOL

Distancia 1700 metros

Tosca, (septiembre 19). Ganó a El Cordobés, Gioton, Sapristi, Yupanqui y Portia en 1'38" 2|5 la milla.

Va recargada en extremo. A pesar de su reciente carrera, no la creemos capaz de vencer con 60 kilos.

Miss Tonta, (abril 29). 2a. de Espumante, aventajando a Brillante, Vogt y tres caballos más en 2'19" 2|5 los 2200 metros.

Reprisa después de larga ausencia.

Fué la hija de Le Samaritain en sus buenos tiempos, muy regular, pero hoy no creemos que consiga destacarse.

Moselle, (septiembre 12). 2a. de Rosal II, aventajando a Guilbert, Marocco, Esdepaja, ¡Iup! y Basurita en 1'38" 1|5 la milla (pista húmeda).

No corre.

Cantarela, (septiembre 5). Ganó a Grosella, Bombonniere, Gold Powder y ocho yeguas más en 1'39" 1|5 la milla.

Es la enemiga.

La hija de Campanilla está corriendo mucho y viene muy bien preparada a la carrera.

Con Pelletier cubrió 700 metros en 42".

Cousin Kate, (septiembre 19). 4a. de Melancólica, Colinette y Cara Sucia en 1'38" la milla.

No corre.

Loncó Millá, (septiembre 12). 4a. (última) de Theda Bara, Supertax y Carmuchita en 1'47" 2|5 los 1700 metros (pista húmeda).

La hermana de Irish Bell, vale poco y como tal, hay que cotizarla.

Con Torrilla cubrió 800 metros en 49".

Kikú, (septiembre 5). N. P. de Cantarela, Grosella, Bombonniere y Gold Powder en 1'39" 1|5 la milla.

Es el lance en perspectiva.

La tordilla con 45 kilos debe volar.

PREMIO PALMERIN II

Distancia 1600 metros

Intruso, (septiembre 9). Ganó a Hollis, Bósforo II y cuatro caballos más en 1'39" la milla.

A pesar de sus kilos puede ganar. No olvidar que venció en 1'39" un compromiso Remate a un buen lote de adversarios.

Gentleman, (agosto 15). Ganó a Champión, Microbio II, Estudiante y seis caballos más en 1'52" 4|5 los 1800 metros (pista húmeda).

El hijo de Porteño reprisa con grandes bríos y sanado de sus dolencias. Con que, cuidado.

El Sato, (agosto 1o.) Ultimo de Pescadito, Agasajo, Castelar y Laón en 1'39" 3|5 la milla (pista barrosa).

No corre.

Richmond, (septiemrbe 12). 2o. de Riquet, aventajando a Cygnet, Mac Adam II y tres caballos más en 1'32" 3|5 los 1500 metros (pista húmeda).

Será uno de los favoritos y muy posible es que también sea el ganador. El hijo de Rich anda cada día mejor.

Duldul, (enero 6). 4o. de Pergaminense, Gaynado y Esdepaja en 1'39" 4|5 la milla.

No corre.

Fighter, (agosto 17 de 1919). N. P. de Espumante, Telovoliodire, Lloyd George y Maléfico en 1'31" 2|5 los 1500 metros. Posteriormente corrió en el hipódromo de La Plata. Viene de La Plata, donde tuvo una actuación descollante.

Luminar, (julio 18). Ganó a Bósforo, Poolvis, Inmortal y cuatro caballos más en 1'51" 1|5 los 1800 metros.

Nos gusta mucho el hermano de Lepanto. Como candidato a ganar es impagable.

Con Pelletier y a la par de Luminar con Benvenutti cubrió 700 metros en 43" 2|5.

Bombonniere, (septiembre 16). N. P. de Diamond Red, Poolvis, Biotzena y Miguelito en 1'38" 2|5 la milla.

Ha de correr bien la hija de Batifondo que tantos buenos placés tiene en su haber.

Kalifato, (septiembre 12). N. P. de Riquet, Richmond, Cygnet y Mac Adam II en 1'32" 3|5 los 1500 metros (pista húmeda).

Mejora día a día y por lo tanto, no debe olvidarse en el béeting.

Panoli, (septiembre 16). Ultimo de Kalfukir, Some Day, Microbio II y Vigilant en 1'45" 2|5 los 1700 metros.

Corre discretamente. A Churrinche le gusta algo.

Le Poilú, (junio 6). 4o. (último) de Malandrín, Bruce Lowe y Mac Adam II en 1'51" 3|5 los 1800 metros.

Va a la carrera con dos cotejos muy buenos.

Si el hijo de Landa responde a ellos será difícil que no llegue de los primeros.

Con Ojeda cubrió 1000 metros en el lado opuesto en 59".

Gold Powder, (septiember 5). 4a. de Cantarela, Grosella y Bombonniere en 1'39" 1|5 la milla.

No lo creemos.

Con Altamiranda cubrió 700 metros en 43" 2|5.

Microbio II, (septiembre 16). 3o. de Kalfukir y Some Day, aventajando a Vigilant y Panoli en 1'45" 2|5 los 1700 metros.

Hasta el presente nada hizo para que se le crea capaz de ganar.



PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera
CRITICA	Manguera	Festivo	Cantarela	Pellizco	Doracante	Luminar	Moselle	Tell-El-Kebir
El Diario	I. Prido	Brabante	Cantarela	Red Wolff	Silena	Gentleman	Nerón	Leonfucó
Libre Palabra	Abrojo	Autónomo	C. Kate	Tesón	P. Enric	Naranjada	Esdepaja	Tell-El-Kebir
Fray Mocho	Agata	Brabante	Cantarela	Pellizco	Doracante	Gentleman	Desterro	Zeppelini
La Mañana	I. Pride	Brabante	Moselle	Tesón	P. Enric	Naranjada	Nerón	Leonfucó
La Argentina	Abrojo	Genio	Cantarela	Red Wolff	Doracante	Gentleman	Esdepaja	Tell-El-Kebir
Revista Sportiva	I. Prido	Tandilero	Maelle	Pellizco	P. Enric	Luminar	Nerón	Leonfucó
La Unión	Abrojo	Autónomo	Cantarela	Debenture	Silena	Naranjada	Chacotón	Agasajo
Giornale d'Italia	Agata	Tandilero	Cantarela	Tesón	Doracante	Richmond	Esdepaja	Tell-El-Kebir
La República	I. Pride	Autónomo	C. Kate	Pellizco	P. Enric	Naranjada	Nerón	Old King
La Voz del Norte	Abrojo	Tandilero	Cantarela	Tesón	Doracante	Richmond	Desterro	Tell-El-Kebir
Tribuna Española	Abrojo	Autónomo	Cantarela	Debenture	P. Enric	Naranjada	Chacotón	Old King
La Plata Zeitung	Abrojo	Tandilero	Moselle	Pellizco	Silena	Richmond	Mulato	Agasajo
La Patria degli Italiani	Siempreviva	Autónomo	Cantarela	Debenture	Telodiró	Le Poilú	Esdepaja	Tell-El-Kebir
El Telégrafo (Montevideo)	Abrojo	Genio	Moselle	Tesón	Doracante	Richmond	Mulato	Old King
Tit-Bits	Siempreviva	Tandilero	Cantarela	Debenture	Telodiró	Le Poilú	Chacotón	Tell-El-Kebir
El Oeste	Abrojo	Autónomo	Cantarela	Tesón	Doracante	Luminar	Mulato	Zeppelini
Azzaman	Siempreviva	Tandilero	Moselle	Debenture	Telodiró	Le Poilú	Desterro	Tell-El-Kebir
La Epoca	Agata	Autónomo	Cantarela	Tesón	Silena	Luminar	Mulato	Agasajo

Con el peón cubrió 700 metros en 42".

Sinn Fein, (septiembre 2). N. P. de Sapristi, Riquet, Malambo III y Panoli en 1'32" 1|2 los 1500 metros.

Es el lance. El hijo de Bronce anda cada día más.

Con Carabajal cubrió 700 metros en 42".

General Mansilla, (agosto 26). N. P. de Richmond, Naranjada, Kalifato y Malambo III en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

Si llueve costará ganarlo. El hijo de Mehari es como "chancho" para el merengue. Además, está muy bien preparado.

Rodaja, (septiembre 5). N. P. de Cantarela, Grosella, Bombonniere y Gold Powder en 1'39" 1|5 la milla.

Tiene para rato antes de ganar su segunda carrera.

Con Peñaloza y a la par de Agasajo con Lanatti pasó 800 metros en 45" 3|5.

Café.—Viene del hipódromo de La Plata.

No corre.

General Mahon, (septiembre 9). N. P. de Intruso, Hollis, Bósforo y Gallito II en 1'39" la milla.

No nos convence.

Naranjada, (septiembre 16). Ganóa Diaphane, Baturra, Auxerre y 5 yeguas más en 1'1" 1|5 los 1000 metros.

Puede repetir su carrera. La hija de Porteño corre sin vuelta de hoja.

Vigilant, (septiembre 16). 4o. de Kalfukir, Some Day y Microbio II en 1'45" 2|5 los 1700 metros.

No corre.

Clarín, (septiembre 2). N. P. de Kalfukir, Naranjada, Some Day y Alferio en 1'45" 4|5 los 1700 metros.

Anda bastante bien y Zacarías de la Cruz, cree que mejorará su primera carrera.

La Tourbie

800 metros en 51"

La pupila de Antonio Jaen, que en carrera no responde nunca a los ejercicios tan discretos que cumple en privado, fué ensayada esta mañana al freno, en la pista del lado opuesto a las tribunas.

Conducida por su peón la hija de Old Man, recorrió 800 metros, distancia que salvó en 51".

Puede que si se le cambia de táctica, en lo que a training se refiere, algún día se le ocurra responder.

Cygnet

1100 metros en 1'6" 1|2

Con intenciones de presentarlo en pruebas sobre el tiro derecho, el hijo de Cisne y Gazmoña fué medido esta mañana por el aprendiz Verduri sobre 1100 metros.

El cuatro años vale poco; pero algún día se ha de componer y puede que entonces desquite algo de lo mucho que ya cuesta.

A las órdenes del jockey mencionado recorrió la distancia en 1'6" 1|2, finalizando bien.

Lady Ada

1000 metros en 1'

La pensionista y discreta defensora del stud Haras Chico se encuentra en buenas condiciones de training y reaparecerá dentro de un plazo breve en algún handicap sobre larga distancia, donde su actuación puede resultar muy eficaz si el plomo no la castiga mucho.

Esta mañana con Verduri "up" recorrió 1000 metros en un minuto.

Cruz de Malta

700 metros en 41" 3|5

Este tres años que hace una larga temporada que no actúa en público ha reanudado sus ejercicios y no demorará en ser nuevamente presentada en público, donde muy posiblemente logrará desempeñarse discretamente, ateniéndonos a su partida de esta mañana, que fué muy discreta.

Conducida por el aprendiz Toribio Torrilla la hija de Crucifix cubrió 700 metros en 41" 3|5.

Cumplió su ejercicio del lado opuesto a las tribunas.

Impulsivo

700 metros en 42"

El pupilo del stud A. que hace un largo tiempo que no actúa en público se prepara a reprisar con éxito, en algún compromiso medianamente favorable que pueda salirle en breve.

Esta mañana, conducido por el jockey Arcuri, el pupilo de Rosendo Aquino cubrió 700 metros de partida en 42".

El ejercicio dejó excelente impresión.

Pope-Huracán

600 metros en 36"

Pope y Huracán, los dos buenos pupilos del cuidador Sasso, fueron medidos esta mañana, a la par de Vigilant, sobre 600 metros de partida.

En Pope iba Verduri, en Huracán Berazategui y en Vigilant el peón.

El terceto empleó 36" en descontar la citada distancia evidenciando que Pope no demorará en ganar, Huracán en seguir la serie y Vigilant ser cualquier cosa.

Democracia

1000 metros en 1' 2|5

La heroína del Etoile ha continuado su preparación en óptimas condiciones y en su ecurie tranquilos y confiados esperan el clásico Coronel Martínez para que la hija de Jardy pueda demostrar que en contra de los potrillos, ella también es capaz de imponer su alta calidad.

Conducida por Lema, la pupila del stud La Mimosa le dió de ventaja varios cuerpos a Quiero, con el peón, llegando apareados en 1' 2|5.

Buen trabajo.

Brujo

800 metros en 48"

Brujo con Lema y Miguelito con Juan Fernández fueron medidos esta mañana sobre 800 metros de partida, cotejo en el que demostraron hallarse bien preparados como para reprisar cuanto antes con éxito.

Emplearon 48", finalizando muy bien.

Si el plomo no se le dispensa con largueza en los handicaps, aun tienen buen programa por delante.

Fresilla

600 metros en 35"

El domingo reaparecerá esta pupila de Norberto Fernández, que en pasadas actuaciones se condujo discretamente. Y como con el descanso que se le ha dado le ha hecho recuperar energías, fácil es esperar obtenga pronto su primera victoria.

Dirigida por T. N. Fernández recorrió 600 metros en 35".

Farman sigue trabajando bien

1000 metros en 59" 3|5

Es siempre un fenómeno el hijo de Old Man en los ejercicios; pero en carrera, sin saberse aun a qué atribuirse, no responde ni en parte a los tiempos estupendos que emplea en privado.

Esta mañana, conducido por Arcuri recorrió partida de 1000 metros en el recomendable tiempo de 59" 3|5 de la recta opuesta.



DE TODO UN POCO

Inglaterra poco antes de la Revolución Francesa inauguró los anales de su hípica, catalogando las dinastías de caballos victoriosos en las lides del ring.

En Waterloo, Wéllington y Maitland, montaban sangre puras de os hipódromos de Epsom y Newmarket.

En el Perú tienen patente de jockeys catorce profesionales y catorce aprendices.

En las 2000 guineas (1600 metros) que ganó este año Tetratenia, se empleó un tiempo reducido: 1'44" 4|5.

De los que en años anteriores lo ganaron, Sceptre, marcó 1'39"; Saint Amant 1'38" 4|5; Siveeper II 1'38" 2|5; Luvois 1'38" 4|5 y Keanymore 1'38".

Curiosas son las multas que suelen aplicar las autoridades del hipódromo de Santa Beatriz (Lima), curiosas pero dignas de ser imitadas.

Véase las aplicadas en una sola tarde:

En la tercera carrera: cinco libras al stud Stremes, por presentar indócil en las cintas a Zago; dos libras al stud Bramba por igual causa con su potrillo Decauleon; dos libras al jockey Michels por impudencia al castigar con la mano izquierda a Zago.

Cinco libras al cuidador del stud Inca por la mala presentación de Palenque.

En la sexta carrera: cinco libras al capataz del stud Alianza, Santiago Fernando, por descuido al ensillar la yegua Zangilar.

En la séptima carrera: dos libras al jockey Orellana por tomar los palos con Montespan, sin el cuerpo de luz reglamentario en el poste de los 600 metros.

Una libra al aprendiz J. Martino por estorbar con Desconfiado a Strike en el poste de los 600 metros.

En la otava carrera: suspensión de tres reuniones por cruzar con Tesrinio a Humus en el palo de los 600 metros.

En el Perú, las autoridades del Jockey Club, ofrecieron, no hace mucho, un magnífico busto de bronce, de su persona, al presidente de la República Dr. Leguía.

Este a su vez ofreció un banquete a las autoridades hípicas de la institución.

¡Igual cosa que en Buenos Aires!

Polymelus y Cicero son hijos de Cyllene.

Carmelo Fernández y Juan Fernández son hermanos.

El primer hijo de La Natita defenderá los colores del stud Los Rosales el año próximo.

En Maisons Laffite se larga con starting gate.

Mr. Gilpin, entraineur inglés y copropietario de Comrade, vencedor del Grand Prix de Paris el 4 de junio, o sea veinte y tres años antes, había triunfado en el Derby Epsom con Spion Kop, lo que importa haber ganado en menos de un mes las dos pruebas más importantes del turf mundial.

Vengativo, del stud Polilla, no está más al cuidado de Barlomé Olivieri.

En la reunión celebrada el lunes en Río Janeiro, el jockey Carmelo Fernández pegó doblete.

Ganó con Caricato (Primicio y Estrella de Oriente) la cuarta y con Las Palmas (Novelty y Villa la sexta.

En la reunión celebrada el domingo en el hipódromo de Chile (Santiago) fué anulada la prueba de Gentlemen riders que debía disputarse sobre 1800 metros.

Pringles, del stud Pensamiento, ha sido llevado a correr a La Plata.

Juan Videla dejó de cuidar a Campana, del stud Protesta.

Lep Eder ha sido puesto al cuidado de Carmelo Cardoso.

La yegua Physic ha dejado de pertenecer al stud Alcalá.

En su última carrera quedó manca la yegua Riqueza.

Cardalero fué enviado a La Plata, al cuidado de Sinesio Rodríguez.

Tomás Conde dejó de cuidar a Cimarrón, del stud Pajonal.

En la reunión celebrada ayer en Maroñas la primer carrera la gano Altamirano por la cabeza, pero como al avanzar cerca del disco estorbó a Silvano, fué distanciado, correspondiendo el triunfo a este último, pasando aquél al segundo puesto.

En las carreras realizadas el domingo pasado en el hipódromo de Santa Beatriz (no Santa Cecilia como dice "La Nación") en Lima, ganaron los siguientes caballos argentinos Hurry Up, por Bijou Royal y Andalgalá; Febrero, por Enero y Gitanilla; Thais, por Perrier y Whaith; Avella, por Enero y Gitanilla; Contraseña, por Américo y Castellet; Fierewood, por Craganour y Ceniza, y Loco, por Pipiolo y Lobelia.

Los remates de los productos de dos años, nacidos en el país desde el 1.o de julio de 1918, serán iniciados el sábado 2 de octubre, por los señores Casares Hnos. y Cía. Los productos a venderse, procedentes del haras Nacional, son: 13 potrillos y 9 potrancas hijos de Saint Wolf; 6 potrillos y 8 potrancas por Fripon, por Diamond Jubilee y Fast Fanny (primeros hijos); 1 potrillo por Valero y 3 potrillos y 6 potrancas por Del Valle, que hacen un lote de 46 machos y hembras.

Entre éstos serán presentados hermanos de Cerina, Art Noveau, Tesón, Oial y Crampón, Rosse, Petrópolis, Gringuilla y Galán y Lavalleja y hermanos de vientre de Zar Nicolás, French, Pipita, Rondeau II, Berthier, General Brusiloff, Inyala, Guardia Vieja, Zángano, Quena, Fourire y Alberti.

Los señores A. Bullrich y Cía. principiarán los remates en los días 4 y 5 de octubre, únicas fechas que han sido fijadas hasta ayer. Las otras se establecerán oportunamente.

Los productos que se venderán el lunes 4 son los nacidos en el haras La María Esther: 6 potrillos y 3 potrancas, primeros hijos de Pan Pan, por Ducato (Cyllene); 3 potrancas por Cyllene, 2 potrillos y 2 potrancas por Enero; 3 potrillos y 3 potrancas por Aspero y 1 potrillo por Polar Star, entre los que hay hermanos de Silonita, Steam, Biyuya II y Cimarron.

Los del martes 5 son 22 nacidos en el haras Reyles, 2 potrillos y 1 potrancas hijos de Le Samaritain y 4 potrillos y 2 potrancas de Irigoyen, y los procedentes del haras Thais, 3 potrillos hijos de Galloway, Carlos XII y Molitor II y 7 potrancas hijas de Galloway, Folleto, Molitor II y Dominio, cuyas parentelas hemos conocer hace pocos días.

Ayer fué embarcado con destino a Montevideo el potrillo As de Oro, por Elcano y Neil.

En el clásico Botafogo, distancia 2200 metros, que se correrá en el Rosario el 10 de octubre, se ha hecho la siguiente asignación de peso: Apolodoro 57 kilos, Palito 57, Bota Plata 55, Caramurú 54, Millatué 54, Red Cross 52, Bicho Feo 51, Childerico 51, Pollo 51, Ojo 48, Post Meridium 48, Sand Dune 45.

En la secretaría del Jockey Club habrá esta noche apertura de cartas para la reunión a efectuarse en Palermo el 30 del corriente.

Grey Fox fué llevado el verano último a Montevideo y corrió finalizando no placé de Don Raúl, en el clásico B. Villanueva.

A Charol, en la Copa de Oro, disputada el domingo pasado, lo corrió Lanatti, no Berazategui.

Ha sido separado de su puesto de administrador del hipódromo, el señor Salvadores, reemplazándolo interinamente el señor Carpani.

Esta medida ha sido tomada después de una prolija investigación, que dió motivo a la medida de referencia.

En el próximo mes se correrá una carrera de "gentlemen riders", que probablemente será agregada al programa del día 3 de octubre.

En la reunión de mañana, harán su estreno los siguientes productos de 2 años:

Tandilero, por Ajó y La Sonámbula, del stud Zubiaurre J. B., al cuidado de José Bentancur.

Poor Boy, por Cyllene y Orphan, del stud Petit Bonheur, al cuidado de Luis Casino.

El domingo se jugaron en las ocho pruebas disputadas en el Hipódromo Argentino 1.141.274 boletos entre ganador y placé, los que importan la bonita suma de 2.282.548 pesos m|n.

Quirno Costa

1000 metros en 1'1" 2|5

Viene recibiendo esmerada preparación el hijo de Mehari, para que pueda ser una eficaz ayuda a Calderón en el Gran Premio Nacional donde correrán en pareja.

Pero antes se le hará disputar el premio Coronel Martínez, donde tendrá que vérselas con Quo Vadis?, quien es un punto alto de matar.

Conducido por T. N. Fernández y apareado a Malandrín con Coronel, el pupilo de Moreno recorrió sin exigírsele, 1000 metros en 1'1" 2|5.

Roldan

1000 metros en 59" 4|5

Fué el ensayo producido por este pupilo de Ridella, uno de los mejores de la mañana, por lo que es de no descuidarlo en su primera presentación.

Conducido por S. U. Morales, Roldán recorrió 1000 metros de atropellada en 59" 4|5.

Riga florea en la milla

La pupila del A. B., después del breve reposo que se le dió, se ha puesto en óptimas condiciones, como para reaparecer y agregar una nueva victoria.

Conducida por Grassi, Riga recorrió 1600 metros en 1'41".

Diversos ejercicios

Cruz de Malta, Torrilla, 700 metros en 41" 3|5 opuesto.

Lucky Day, Carabajal, y Suri peón, 700 en 42" 4|5.

Telovolliodire, J. Fernández, 600 en 35".

Palospavos, Torterolo, 2200 en 2'21".

General Smith, Pelletier, 2500 en 2'45" de floreo.

Grey Fox, Torterolo, 700 en 41" 3|5 opuesto.

Prairial, Arcuri, 1600 en 1'43" de floreo.

Papusa, peón, 1000, en 1'2" opuesto.

Pronóstico, Pelletier, y Tandilero Benvenutti, 700 en 41".

Tingo, Acosta, y Borbotón Bastias, 700 en 42" 2|5.

Galápago, Boreán, y General Haig, 1600 en 1'41".

Testaferro, Englander, 800 en 47".

Brujo, Lema, y Miguelito J. Fernández, 800 en 48".

Muley, Acosta, 2500 en 2'41" (mala corrida).

Lady Ada, Verduri, 1000 en 1'.

Cygnet, Verduri, 1100 en 1'6 1|2.

La Tourbie, peón, 800 en 51" al freno (opuesto).

Impulsivo, Arcuri 1,700 en 42".

Fresilla, T. N. Fernández, 600 en 35".

Payaso, Lema, 1000 en 1'2" 2|5 opuesto.

Theda Bara, di Palma, y Ofensa, peón, 800 en 51" al freno.

Oriflamme, peón, floreo 1700 en 1'50".

Riga, Grassi, 1600 en 1'41".

Farman, Arcuri, 1000 en 59" 3|5 opuesto.

Entonces, peón, 1600 en 1'40" 2|5.

Story, Grassi, 800 en 49" 2|5.

Quintilla, Lanatti y Gritería Carabajal, 1000 en 1'1" 1|5.

Berenjenal, Ruiz, 1000 en 1'.

De Luca, Fenucci, floreo, 1600 metros.

Democracia, Lema y Quiero, peón, 1000 en 1' 2|5.

Orosimbo, Grassi, 800 en 48" 2|5.

Ziem, Lanatti, 800 en 52" suave.

Cartagena, Verduri y Rosaura, Arcuri, 700 en 43" 2|5.

Agridulce, C. Blaquier, floreo 1800 metros.

Grey Spot, Cassino y Roulis, Grassi, 800 en 49" 4|5.

Sister Fly, Lanatti, 800 en 49".

Flapper, Verduri, 800 en 49".

Football y otros deportes

El campeonato argentino

SU DISPUTA OBTENDRA UN BRILLO EXTRAORDINARIO — UN JUICIO DE "EL ORDEN" DE TUCUMAN.

El Campeonato Argentino, que será disputado en brevo, constituirá una de las notas más interesantes de la actual temporada footballística. Por fin, después de muchos años, se logra movilizar todas las fuerzas de la república con la loable finalidad de propender al desarrollo de la cultura física del país.

En su oportunidad le hemos dedicado las preferencias de nuestra atención al interesante certámen. Está demás repetir quee lo encontramos digno de estímulo y de elogio.

La Asociación Amateurs de Football obtendrá un gran triunfo en su carácter de institución organizadora del Campeonato Argentino.

Respecto al Campeonato Argentino, "El Orden", de Tucumán, dice lo siguiente:

La Asociación Amateurs de Football, organizadora del campeonato argentino a celebrarse en octubre en la capital federal, hase dirigido a los gobiernos de las provincias cuyas entidades van a participar del gran torneo nacional, solicitando una ayuda para afrontar los enormes gastos que habrán de demandar el traslado de las delegacionees a Buenos Aires y su estada durante el desarrollo del campeonato.

Es un pedido justo y bien inspirado, por muchísimas razones: Porque la Amateurs es una entidad nueva, pobre y que por ahora circunscribe su acción en el orden nacional no contando con las entradas apreciables de los internacionales, y porque se propone llevar a la práctica una obra netamente argentina que su rival, la Asociación Argentina, no ha realizado a pesar de sus largos años de vida y de sus ochenta mil pesos amasados en los sacrificios de instituciones meritorias como Racing, River Plate, Independiente, Estudiantil Porteño y tantas otras hoy amateuristas.

No ha faltado, no podía faltar en estos trances la palabra contraria de la parte adversaria. D. Luis Gil, actual consejal de la Asociación Argentina y referée de la misma, escribe entre nosotros oponiéndose a la petición de la Amateurs apoyada decididamente por la Federación Tucumana. Es decir, que un agente reconocido de la Asociación Argentina viene hasta Tucumán, en una peregrinación cuyos entretelones no vamos a revelar, a oponerse por los medios a su alcance al pedida de la Amateurs que importa alentar las aficiones deportivas en el interior y crear mayores vínculos afectivos entre los footballers de la república por encima las dificultades.

El campeonato argentino tiene para de las distancias y por sobre todas los deportistas del interior un doble significado: El de la emulación en el sentido de sus inclinaciones y el de un viaje a Buenos Aires que representa en sí una gran perspectiva de emociones nuevas y acaso de enseñanzas insospechadas.

No es entonces una cuestión nimia la que plantea el campeonato argentino. Tiene alcances muy grandes y un significado nacionalista indiscutible.

La oposición del agente asociacionista al pedido de subsidio, si bien encuentra atenuantes desde el punto de vista de la rivalidad sportiva, no se justifica pues de modo alguno en el terreno de las comprobaciones valederas.

Habiendo sido él dirigente en Buenos Aires y conociendo la relativa indiferencia del público porteño hacia los matches con cuadros de provincias — fenómeno explicable que aquí observamos con respecto a los cuadros de la campaña, Salta y el mismo Santiago — nos extraña que nos salga con la afirmación de que la Amateurs podrá afrontar los gastos del campeonato con las entradas simples de los partidos. Eso es disparatear como es hablar incoherencias decir que se cobraría un peso la entrada general cuyo precio rige exclusivamente para los matches internacionales.

El agente asociacionista nos quiere impresionar como a niños y se imagina que los poderes públicos atendiendo sus consideraciones caprichosas, se prestarán para que sirva a sus partidarios haciendo fracasar un proyecto que ha encontrado ya el apoyo decidido de las autoridades nacionales y provinciales.

La Asociación Amateurs está formada por hombres honetsos, que buscan una nueva orientación para el football argentino apartándose de las normas absorbentes establecidas por la Asociación Argentina.

Bastará citar el nombre del doctor Beccar Varela, principal autor de la idea del campeonato y su más caluroso sostenedor, para demostrar no ya la justicia de la gestión misma, sino la moralidad del pedido que ha pretendido poner en tela de juicio el consejal asociacionista.

Pero no es esto lo más grave ni lo más importante de cuanto se deduce del artículo de oposición. Dice D. Luis Gil, refiriéndose al campeonato argentino, más o menos que se trata de un mal llamado campeonato argentino.

No sabemos a ciencia cierta en que se basará el referée escritor para afirmar algo tan extraordinario. Pero de todas maneras merece comentarse el hecho de que mientras el presidente de la Nación patrocina el campeonato y dona magnífica copa con la expresa disposición de que deberá disputarse bajo los auspicios de la Asociación Amateurs en el campeonato argentino, el señor Gil venga a decirnos aquí y en un diario de notoria tendencia presidencialista, que el campeonato no es argentino o cosa parecida.

La oficialización del torneo ha quedado legalizada perfectamente con el decreto del ejecutivo nacional cuando donó el trofeo por gestión personal del doctor Beccar Varela. Luego no se puede afirmar que se trate de un mal llamado campeonato argentino.

No compartimos la idea de que los gobiernos deban o no autorizar estos torneos. Mientras subsista el régimen actual en el mecanismo de las instituciones o entidades deportivas, ellas son las únicas llamadas a imprimir denominaciones a sus campeonatos y a sentar lo rumbos de su política sportiva. Las autoridades nada tienen que ver, pues, en las cosas internas del deporte.

Pero entendemos que cuando un gobierno de por sí o por gestión de particulares o instituciones, resuelve instituir un premio para tal o cual concurso, está en su perfecto e innegable derecho. Es el mismo derecho de los donantes de las copas Lipton, Newton y tantos otros premios cuyos concursos o [illegible] llevan las denominaciones impuestas por su voluntad de donantes.

De nuestro enviado especial Palacio Zinó en Chile

EL GRAN CERTAMEN — IMPRESIONES — ¿QUIEN GANA EL CAMPEONATO? — UN SIN FIN DE INTERESANTES NOTICIAS—LOS CHILENOS HAN SUPERADO EN LO QUE ATAÑE A AGASAJOS TODO PRECEDENTE — SE ECHA LA CASA POR LA VENTANA —NOTAS AL PUNTO.

Valparaíso, 18.—Prosigue el campeonato con todo lucimiento. Puede decirse sin temor a ser desmentido que en lo que atañe a agasajos se ha superado todo precedente.

Bien podría recordarse el caso aquel de un señor que tenía un pavo, el cual quería tanto que lo mató a besos.

Hay 500 fiestas al cabo del día. La gentileza chilena se muestra en todas partes.

El público interpreta su rol y con toda seguridad que el que ha visitado esta vez a Chile se va asombrado de tanta obsequiosidad.

¡Qué diferencia con lo que pasó en el Brasil!

En Río un señor brasileño me invitó durante mi pasada jira con un anís, y fué tan granie la sorpersa, que todo emocionado le solicité como recuerdo su domicilio, nombre y apellido.

Vista parcial de los palcos ocupados por invitados especiales

Aquí en cambio el champagne corre como agua. Toda tenida es un río. Los muchachos argentinos se cuidan enormemente. No sale nadie del hotel. Están a agua mineral en las comidas. Se abstendrán hasta el lunes. Tienen unas ganas locas de obtener el campeonato.

Anoche me vino a visitar Calomino, Bearzotti y Cortella.

Expresaron que todavía no se les ha dado ningún viático, en otras palabras, que andan patos pero suponen que una vez concluídos los lances se les entregará todo junto.



Vista de una de las tribunas populares

—El team argentino dejó una brillante impresión contra uruguayos, sobre todo en el segundo período.

De Miguel fué el ídolo del público.

En cambio a mi juicio Bearzotti merece las palmas.

Sacó con la cabeza pelotas imposibles desde el mismo dintel de la valla.

—Las diferencias entre argentinos y uruguayos se están disipando.

Ya comienzan a andar los cracks juntos.

—Uslhengui está con una pierna algo lastimada.

Sin embargo jugará el lunes.

—El inside izquierdo chileno France ha sido operado.

Es tan fuerte que ya está listo para seguir jugando.

—Se hacen gestiones para que las delegaciones argentina, uruguaya y brasileña hagan juntas la anunciada visita a Santiago.

—Encuéntrase radicado en ésta Enrique Sárdeson, célebre guardavalla internacional uruguayo de 1900.

—Frumento contra brasileños no jugó bien debido a unos masajes que lo dejaron duro.

—Hubo un pequeuo lío con Lucarelli, que venía como titular y que a último momento lo sacaron del team sin que mediara ninguna práctica para suplantarlo con Echeverría, de Estudiantes de La Plata.

—La delegación que han traído los brasileños son tres momias.

—Sobre dichos caballeros me ocuparé ampliamente al ir a ésa.

—Hoy, aniversario patrio, se realizarán aquí grandes fiestas.

Se celebra un gran desfile en Playa Ancha.

Invitaron a las delegaciones para una comida campestre.

Con esa tenida son como diez las anunciadas para hoy.

¡Entre tanto los pobres jugadores tienen que conservar su training!

Lo más lindo habría sido suspenderlo y que los 4 teams del certámen corrieran la parranda.

Por lo pronto siempre habría igualdad de condiciones.

—El correo de aquí marcha pésimamente.

Se pierden todos los diarios y revistas.

Raros son los que llegan a destino.

Ahora lo que cabría averiguar es donde desaparece la correspondencia si aquí o en la frontera argentina.

En materia postal Chile tiene que progresar mucho todavía.

—El jueves se realizó una gran procesión de antorchas en la Avenida Pedro Montt en honor de las delegaciones extranjeras.

Fué un magnífico espectáculo.

Desfilaron todas las principales instituciones locales.

—Aquí hay un gran lío entre la Asociación de Chile y la de Referees, con asiento en Santiago.

Por lo visto han resuelto arreglarse momentáneamente mientras dure la permanencia de los huéspedes.

—Las reuniones de la Confederación han perdido la belicocidad de los primeors días.

Aquellas jornadas iniciales, de ingrata memoria, no han de volver a repetirse.

—El referee argentino Diez es fácil que controle algún partido amistoso que se realice.

Se habla de uno entre chilenos y brasileños, match revancha del realizado hace pocos días.

—Estuve aquí con Sánchez, aquel corredor chileno que ganó en Buenos Aires la carrera Maratón.

No puede intervenir más en pruebas pedestres porque sufre del corazón.

Es el margista oficial del equipo chileno.

—Ha llegado a ésta José R. Martínez con 4 boxeadores de Panamá.

Es posible que sea contratado Sam Ma Vea.

—Se habla mucho del asalto Firpo-Rodríguez.

Los chilenos son admiradores incondicionales del primero.

Para el gran lance irá a Buenos Aires mucha gente de Valparaíso y Santiago.

Rojas, el ex campeón chileno, me decía que Angel Rodríguez tiene más escuela, pero que Firpo pega muy fuerte.

—Volviendo al football: El team uruguayo está medio descuajaringado en lo que atañe a forwards.

Como Villar se lesionó un tobillo tuvieron que poner de inside a Pérez, el rubio delantero de Peñarol.

Esa muchachada da un halftime y luego revela un cansancio aplastador.

—Carlos Scarone se levantó de la cama.

—No podrá jugar football por tres meses.

—Las Ligas de Concepción y Talcahuano han solicitado el envío de cuadros combinados internacionales.

Para Chile el actual certámen es todo un acontecímiento.

No se fijan en gastos. Se echa como quien dice la casa por las ventanas.

En ese sentido todo comentario es pálido. Los delegados cuidan a los jugadores porque basta que los individualice el público para que los convites y los agasajos prosigan hasta las primeras horas de la mañana.

—La cuestión política interesa sin apasionar.

Están en tela de juicio Alexander y Barros Borgoño.

Soy un convencido que sale presidente el segundo.

Mister Bull.

Los progresos del football chileno segun los periodistas extranjeros

(DE "EL MERCURIO")

A fin de que nuestros lectores puedan formarse un concepto claro sobre la partida jugada en Viña entre chilenos y brasileños, solicitamos de dos conocidos periodistas extranjeros su opinión sobre el juego desarrollado.

Dicen esos cronistas:

De S. Gustavo G. Bascuas

A pesar que tenía ya conocimiento de los progresos realizados por los jugadores chilenos y conocía la impresión del propio entrenador señor Bertone, cuyos conocimientos y entusiasmos deportivos conozco perfectamente, me sorprendió realmente que en tan poco tiempo los jugadores que forman el equipo chileno hayan realizado tan extraordinarios progresos. Y no es aquel conjunto indisciplinado y sin capacidad que vimos en Montevideo. El defecto principal de aquel entonces, la falta de apoyo de la defensa a los delanteros, ha desaparecido casi en absoluto. Se emplea el juego de cabeza, realmente difícil para novicios, en forma que habla elocuentemente de la facilidad con que los jugadores de Chile recogen las enseñanzas del "training" científico y metódico. Es menester conocer bien la técnica del juego, para apreciar la enorme valla de ese recurso, especialmente para la acción defensiva de los zagueros y "half-backs". Estos, como he dicho, saben apoyar bien a los "forwards" y no es de extrañarse así que pueda lograrse el mantenimiento de largos períodos de ofensiva peligrosa como ocurrió en el match contra Brasil. Los jugadores en general, no se apresuran a desprenderse del balón, conscientes de sus recursos y seguros de la acción que les corresponde desarrollar. Se apela muchas veves al recurso hábil de los maestros: la espera del repliegue de varios hombres de defensa para hacer luego el pas que ha de habilitar a un compañero bien colocado para hacer el tiro en la situación favorable que acaba de crear la propia vivacidad de quienes han abandonado posiciones por afán de quitar la "ball" al hombre que la mantiene deliberadamente en su poder.

En cuanto a Guerrero, faltó oportunidad de apreciar si continúa siendo el arquero brillantísimo de anteriores campeonatos. Pero se trata de un hombre de méritos sobradamente reconocidos para que sobre él puedan abrigarse dudas...

Con un poco más de entrenamiento, con más perfecto conocimiento entre las líneas, con más viveza en los forwards para aprovechar las situaciones favorables que se presentan en cada match, el tem chileno ha de alcanzar puestos gloriosos en los futuros campeonatos, tanto más fácilmente cuanto que los equipos de la Argentina y Uruguay no sólo no progresan en absoluto sino que año a año evidencian una lamentable decadencia por la ausencia de jugadores nuevos de méritos positivos, mientras que los veteranos pierden, como es lógico, recursos y entusiasmos.

De don Antonio Palacios Zino

¿Mi opinión sobre el resultado del match Chile-Brasil? Con mucho gusto.

Si alguna vez la ilógica de los "scores" futbolísticos se ha puesto en evidencia — el del sábado es una confirmación rotunda. — Ganó el cuadro de menos títulos.

Los chilenos debieron adjudicarse fácilmente el triunfo por varios 'goals'". Si de entrada se hubiera producido una caída. Brasil habría tenido que soportar una derrota aplastadora. Algo así como 4 o 5.

Al equipo nacional lo perdió su extremado entusiasmo. Ante el tanto injusto, aquellos no eran jugadores sino leones, que se multiplicaban en procura del anhelado empate. Perdieron la calma y he ahí el "quid" del total.

Los chilenos han progresado enormemente. Comienzan a jugar con ciencia y esa táctica les ha de dar con el tiempo triunfos internacionales.

De sus componentes me agradó sobre todo Domínguez, el "inter" derecho. Es el más hábil "inside" de todo el certámen. Bertone tiene todavía mucho que trabajar en Chile.

Se cierran los ágiles cerca del arco contrario y en vez de "shotear" pretenden entrar a la valla con pelota, guardavalla y todos los obstáculos que se le presenten en sus impetuosas arremetidas. Es uno de los defectos capitales de la línea chilena. Por otra parte, cuando ensayan tiros al arco lo hacen desde apreciables distancias adversarias.

La lucida labor de Kuntz, goalkeeper brasileño, afirma mis observaciones. ¿Vale el team chileno?

Debo declarar que para mí ha sido toda una sorpresa. El equipo que quiera derrotarlo debe de emplearse a fondo. Es un punto difícil de matar. Los "halfs" apoyan ahora con frecuencia a los delanteros y eso constituye todo un progreso.

El fútbol chileno es el fútbol del porvenir. Tienen sus "cracks" excepcionales condiciones para triunfar, y triunfarán. Es una simple cuestión de tiempo y perseverancia. La hábil dirección del maestro Bertone es, además, toda una garantía de éxito.

El cuadro brasileño lo considero flojo. Del conjunto me agradó mucho el guardavalla—siempre ha contado con celebridades para el puesto—uno de los "backs" y los dos punteros. El centro "half" Sisson defiende mucho, pero apoya poco a los delanteros. Del campeonato de 1919 sólo ha venido Fortes, "half" izquierdo—todo un coloso—pero lo noto bastante decaído.

Si hubiera venido el cuadro campeón de 1919—con Kuntz en el arco y los dos punteros de esta gira—creo no equivocarme al augurarles de nuevo la obtención del trofeo.

Hombres como Necco, Freinderich Heitor, Branca, Sergio y el propio Almicar, no tienen en el football brasileño reemplazantes.

En lo que me atañe no obstante mis molestas observaciones sobre el Brasil y sus costumbres, siempre fuí un admirador del adelanto del deporte en aquel país.

¡Y pensar que cuando fué Bertone a enseñarles football, los brasileños estaban menos preparados que los chilenos!

Chile está llamado a sorprender dentro de poco tiempo a los más optimistas — afianzando su concepto de raza fuerte y vigorosa.

Pronto tendrán también Rosenqvists. Urangas y Jorqueras en el football....

AUTOMOVILISMO

Recibimos y publicamos.

Septiembre 20 de 1920. — Señor Jefe de la Sección Deportes de CRITICA. — Ciudad.

Muy señor mío:

He leído en la edición del viernes 17 una nota sobre automovilismo, que me interesa aclarar, puesto que se refiere a mi persona.

El martes anterior, en la inauguración del local del A. C. A., se concertó un desafío entre el señor A. M. Magnasco y yo. Las condiciones eran: trescientos kilómetros, sobre el circuito de Morón; el día 19 a las 6 de la mañana y como premio el vencedor recibiría el coche con que corrió el perdedor. Los señores Alfredo Kade y Luis Carlini, en mi representación, se entrevistaron con el señor Magnasco y su representante, a fin de convenir los demás detalles del desafío. Tanto el señor Magnasco como su representante, manifestaron que: no podía correr el domingo 19 por falta de tiempo; 2o. que no se jugaría coche contra coche.

Modificado fundadamente el desafío tal como había sido planteado la noche anterior, ante numerosos testigos, no hallé ningún inconveniente en que se variase las primeras condiciones del desafío, reempazándose por convenio personal, en que ambos nos comprometeríamos a disputar la carrera de Rosario, y aceptar la clasificación del club organizador en lo que a nosotros se refiere cómo resultado del match que realizaramos dentro de esa carrera.

Esto, como digo, ocurría el día miércoles; de manera que me ha extrañado grandemente que el día viernes se dijera en CRITICA que el señor Magnasco está empeñado en correr y que yo pierdo el tiempo en discusiones inútiles. Como sporman no he tenido ningún inconveniente en complacer al señor Magnasco, modificando las bases del desafío; pero por esa misma condición de sportman me considero con el deber de no permitir que soy quien rehuye el encuentro.

En ésta misma fecha escribo al señor Magnasco poniéndome enteramente a su disposición para realizar el match.

Agradeciéndole la publicación de la presente aclaración, saluda al señor jefe con su más alta consideración, Mariano de la Fuente.

Tiene la palabra el señor Magnasco.

Lucha romana

Justificada por el interés de los encuentros anunciados fué la enorme concurrencia que anoche se dió cita en el popular teatro de la calle Maipú.

A las 22 y media en punto se reanudó el match pendiente entre Ochoa y Fournier.

Al aparecer los campeones en el ring una calurosa salva de aplausos saludó su presencia.

Ochoa, según pudieron ver los espectadores, lucía en su pierna izquierda un forúnculo del tamaño de una moneda de cobre de dos centavos.

Muchos de sus partidarios se preguntaron si esto no sería una desventaja para el luchador español.

Se inicia el match—

Tras el saludo de práctica se inicia el encuentro, limitándose los contricantes en los primeros minutos a estudiarse mutuamente y esperando que su contrario presente algún punto vulnerable que le permita atacar con éxito.

La primera caída—

Recien a los 12 minutos fué que los campeones pudieron trasladar la lucha al tapiz.

Fournier ejecuta una toma de brazo en pie y consigue que Ochoa vaya al suelo. Ya en él, Ochoa ejecuta un "roule" y se levanta prestamente, de pié nuevamente el vasco no pierde tiempo y aplica una buena toma de cabeza a Fournier que no le dá ventajas.

Fournier en la ofensiva—

Vuelve otra vez la lucha a desarrollarse en la alfombra. Ochoa ensaya una toma de cabeza que permite al francés lucirse al anularla con un espléndido tornillo.

Tras esto Fournier pone en serios apuros y retiene por espacio de varios minutos a su fuerte rival pegado al tapiz.

Continúa el match—

Ochoa salva de esta situación peligrosa poniendo en práctica su golpe favorito, es decir, la toma de brazo en tierra acompañada por los "iup" "iup" que tanto festejan sus admiradores.

Fournier zafa mediante un tornillo premiando el público calurosamente esta emergencia.

Dos tomas de brazo de Fournier ponen en serios aprietos al vasco.

Vuelve Ochoa por sus fueros y nuevamente pone en juego su golpe de brazo.

Fournier lo elude y como los campeones se encuentran casi fuera del ring, Zavattaro los obliga ir al medio.

Vuelve Fournier a atacar dando con la humanidada del vsco en el tapiz mediante una toma de cabeza.

Ochoa momentos después ejecuta la misma suerte, pero Fournier queda enganchado en las cuerdas, no consiguiendo ninguna ventaja.

Un "braz route" de Ochoa salva bien Fournier.

El francés al querer efectuar una toma de cintura fracasa debido al sudor que empapa a los dos luchadores.

Zavattaro ordena a los dos que se sequen.

Tras este descanso—

Se continúa el match. Ochoa empieza con bríos, dos "au.... au ..." (gritos guturales que tan solamente una garganta robusta como la del vasco puede emitir) acompañados de dos tomas de brazo que no le dan ventajas.

Ochoa trabaja en forma y pone en juego una toma de cabeza, la cual apoya con un golpe de anca que Fournier salva en forma.

Final del match—

Siempre en el suelo, Fournier consigue ser el que lleva la pelea.

Ochoa alerta epera la ocasión propicia.

Esta se presenta al querer efectuar un "medio nelson" que Ochoa esquiva y lo transforma en una toma de brazo en tierra, la cual apoya con un fuerte golpe de anca, golpe mediante el cual consigue que su rival incruste las espaldas en el tapiz.

El público aplaudió a rabiar tanto al vencido como al vencedor.

El tiempo total empleado en este encuentro fué de dos horás 10'50".

Las demás luchas—

No consiguieron despertar el interés. Lobmayer venció a Dolne con una toma de brazo en pie, y Le Boucher se adjudicó un nuevo triunfo después de permitir por varios minutos que Ratto se florease y efectuara un sinnúmero de cosas raras.

Las luchas de hoy—

Esta noche se medirán Jirss y Chiquito de Viscaya, Lobmayer y Bombita y Vervet con Jousouff.